

Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Video-Thema – Manuskript & Glossar

DER MODEFOTOGRAF

Gunnar Hämmerle ist kein gewöhnlicher Fotograf: Er macht Fotos von Menschen, denen er zufällig begegnet und die er besonders interessant findet. Dabei schaut er nicht nur auf die Kleidung, die sie tragen, sondern auf ihren persönlichen Stil. Schon 1200 Menschen hat Gunnar Hämmerle bisher fotografiert. Seine Bilder veröffentlicht er in seinem Internetblog und er zeigt sie in einer Ausstellung.

MANUSKRIFT ZUM VIDEO

SPRECHER:

Tägliches **Ritual** für Gunnar Hämmerle: **Passanten scannen**, immer auf der Suche nach Leuten mit Stil. Kurzes Gespräch und – bitte. Er hält das **Outfit** eines Augenblicks fest. Dabei geht es ihm um die persönliche **Note**, nicht um Mode oder Trends.

GUNNAR HÄMMERLE (Fotograf):

"Also, bei ihm fand ich gut die **Kombination** mit diesen Schuhen, die ja so wahnsinnig hohe **Absätze** hatten und dann die Hose, halt auch der **Reißverschluss** ging irgendwie so quer, gut, mal die **Fliege**, **das ist** jetzt irgendwie **Geschmackssache**, würde ich glaub' ich selber jetzt nicht so tragen, aber fand ich irgendwie auch cool, dass er's gemacht hat und insofern: ja, so rundum irgendwie interessant auf jeden Fall."

SPRECHER:

Normalerweise sieht man seine Fotos im **Netz**. Jetzt **werden** sie im Museum **geadelt**. Rund 1000 seiner Straßen-**Schnappschüsse** sind im NRW-Forum in Düsseldorf zu sehen. Es ist die größte jemals gezeigte Schau der Werke eines Mode-Bloggers. Menschen des 21. Jahrhunderts – Gunnar Hämmerle **hält sie fest**. Wer sie sind, was sie machen und wo er sie auf der Welt getroffen hat – das bleibt hier sein Geheimnis.

GUNNAR HÄMMERLE:

"Man kann nicht mehr eigentlich **von** dem, wie jemand aussieht, **darauf schließen**, was er macht, wo er herkommt, das ist ... dazu **ist die Welt** einfach zu sehr **vernetzt** mittlerweile, als dass man noch irgendwie **in** solchen **Schubladen denken** könnte. Viele der Menschen, die jetzt hier ausgestellt sind, sind in ihrem Stil einfach etwas mutiger als die meisten von uns und ja, und ich würd' mir schon wünschen, dass vielleicht auch andere davon **sich inspirieren lassen**, mal mehr **auszuprobieren** und auch zu wagen."

SPRECHER:

Inspiration gibt es hier genug. Wie im realen Leben **streift** man **durch** die künstliche Ausstellungsstadt. Kurzer Blickkontakt und weg. Der Weg führt in der so genannten "StyleclickerCity" direkt auf eine Party. Den **Soundtrack** gibt's gleich dazu. Eine moderne Ausstel-

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!

DW-WORLD.DE/deutschaktuell

Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Video-Thema – Manuskript & Glossar

lung, nah dran am **digitalen Leben**, am **schnellen Puls der Metropolen**. Gunnar Hämmerles Blog im Netz. Seine Modelle findet er auf der Straße, weltweit. Seit über drei Jahren stellt er fast täglich neue **Beute** auf seine Website.

GUNNAR HÄMMERLE:

"Also das ist auf jeden Fall auch so'n Ziel, dass es schon so ein Katalog werden kann, einfach von Menschen unserer Zeit eben. Also ich mein' jetzt in dreieinhalb Jahren habe ich ungefähr 1200 Leute fotografiert und wenn ich's jetzt noch mal zehn Jahre mach', dann kann man mal so überlegen, wie viele das dann so sind und insofern denke ich, dass es einfach sehr interessant ist, wirklich so'n **soziales Mosaik** unserer Zeit zu haben."

SPRECHER:

Blogger-Fotos im Museum – dahinter steckt ein ganzes Konzept, das im Netz auch entsprechend **vermarktet** wurde. So gab es zum Beispiel ein Foto-Shooting mit dem Street-Style-**Guru** zu gewinnen – allerdings nur für seine **Fangemeinde** im Internet. Eine Mischung aus **virtuellem Autogramm** und Erinnerungsfoto.

MANFRED TUERK:

"Es gibt Fotografen, die haben diese Fähigkeiten, einen Menschen zu erkennen, das Wichtige an ihm zu erkennen und dann genau das im Bild sichtbar zu machen. Und ich bin natürlich froh, dass ich die Gelegenheit hatte, jetzt von einem solchen Fotografen hier **aufgenommen** zu werden."

SPRECHER:

Die Ausstellung "StyleclickerCity" – ein Riesenerfolg für das Museum. Und für Gunnar Hämmerle. Seine Arbeiten **treffen den Zeitgeist** – denn jeder würde sich hier gerne **projiziert** sehen. Ein bisschen **Voyeurismus gehört** anscheinend für den Menschen des 21. Jahrhunderts **dazu**.

Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Video-Thema – Manuskript & Glossar

GLOSSAR

Stil, der – das besondere, einzigartige Aussehen

Internetblog, der (aus dem Englischen) – ein online geführtes Tagebuch (Person: der/die Blogger/in)

Ritual, das – hier: etwas, das man immer wieder tut

Passant/in, der/die – jemand, der zufällig auf der Straße vorbeikommt

jemanden scannen (aus dem Englischen) – hier: sich jemanden genau anschauen

Outfit, das – die Zusammenstellung von Kleidung und Schmuck

Note, die – hier: das Element; der Stil

Kombination, die – die Zusammenstellung verschiedener Dinge

Absatz, der – hier: der hintere Teil eines Schuhs

Reißverschluss, der – der längliche Verschluss eines Kleidungsstücks

Fliege, die – eine Schleife, die sich Männer um den Hals binden

etwas ist Geschmackssache – etwas wird von manchen gut gefunden, von anderen nicht

Netz, das – hier: das Internet

geadelt werden – hier: besonders geehrt werden

Schnappschuss, der – ein zufällig und schnell gemachtes Foto

jemanden festhalten – hier: jemanden fotografieren

von etwas auf etwas schließen – aufgrund bestimmter Voraussetzungen zu einem Ergebnis kommen

die Welt ist vernetzt – die Welt ist über das Internet verbunden

in Schubladen denken – eine veraltete und zu einfache Denkweise haben, die nicht der Realität entspricht; die Welt in feste Kategorien einteilen

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!

DW-WORLD.DE/deutschaktuell

Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Video-Thema – Manuskript & Glossar

sich inspirieren lassen – sich anregen lassen; auf neue Ideen kommen (Substantiv: die Inspiration)

etwas ausprobieren – etwas versuchen

durch etwas streifen – ohne Eile durch etwas gehen

Soundtrack, der – die Musik zu einem Film (hier: zu einer Ausstellung)

digitale Leben, das – gemeint ist: das moderne Leben, in dem Computer und Internet eine große Rolle spielen

der schnelle Puls der Metropolen – gemeint ist: die Tatsache, dass in großen Städten sehr viel in sehr kurzer Zeit passiert

Beute, die – hier: das, was jemand gefunden hat

soziale Mosaik, das – ein Bild von der Vielfalt der Gesellschaft

etwas vermarkten – für etwas Werbung machen

Guru, der – der Meister; jemand, der einen besonderen Ruf hat

Fangemeinde, die – die Menschen, die jemanden besonders gut finden

virtuell – hier: im Internet

Autogramm, das – die Unterschrift eines Künstlers/einer Künstlerin

aufgenommen werden – hier: fotografiert werden

etwas trifft den Zeitgeist – etwas gefällt den Menschen in einer bestimmten Zeit sehr gut

projiziert sein/werden – auf einem Foto zu sehen sein

Voyeurismus, der – die Lust, etwas (eigentlich Privates) anzuschauen

etwas gehört dazu – hier: etwas ist normal

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!
DW-WORLD.DE/deutschaktuell