



Information

Paula und Philipp sind noch in Schloss Neuschwanstein und reden mit einem Mann, der behauptet, König Ludwig zu sein. Aber dann geht Paula ein Licht auf ...

Hörstrategien

- Über Internationalismen erschließen, was jemand liebt und wofür geworben wird
- Auf zusammengehörige Wörter achten (Wortfelder)



Hören

- 🎧/33 Szene 1: Philipp und Paula sind noch im Schloss
- 🎧/34 Szene 2: Paula hört im Radio einen Werbespot
- 🎧/35 Szene 3: Paula ärgert sich sehr über sich selbst
- 🎧/36 Konjunktion **aber**
- 🎧/37 Artikel

→ Texte der Hörszenen: S. 136f.



Äußerungen verstehen

- Etwas behaupten: König Ludwig ist tot.
- Das Gegenteil behaupten: Aber ich lebe.
- Nachfragen: Sie sind ... (König Ludwig)?
Hallo, ist da jemand?
- Vergangenes ausdrücken: Wie war es ... (in Neuschwanstein)?
- Vorlieben äußern: Ich liebe ... (die Musik/die Natur).
- Interesse äußern: Das ist ja interessant.
- Sich über sich selbst äußern: Ich bin ja ... (blöd).



Strukturen erkennen

Definiter Artikel (Nominativ): **das** → D 2 **1**, S. 177
 Definite Artikel (Akkusativ): **den, die, das** → D 2 **2**, S. 177
 Akkusativ nach Verben, z. B. *lieben, sehen, kennen* → B 6, S. 167
 Verben: Personalpronomen und Verb-Endungen – Übersicht → D 1 **2**, S. 171
 Pronomen: **jemand** → D 3 **4**, S. 181



Äußerungen behalten

Monate

Tipps: Lernen Sie die Wörter und ihr Gegenteil: *klar sein* ↔ *mysteriös sein*
 Merken Sie sich Wörter, die zusammengehören: *Schauspieler* – *spielen*



ein bisschen mehr Grammatik?

Wie **war** es? → Präteritum von **sein**: D 1 **15**, S. 175
Aber ich lebe. → Hauptsätze mit **aber** verbinden: A 6, S. 165

Ü1
 1/33

Hören Szene 1.
Sagt der Mann das? Kreuzen Sie an: *ja* oder *nein* (X).

		ja	nein
Der Mann sagt:	1. Ich bin König Ludwig.		
	2. König Ludwig ist tot.		
	3. Aber ich lebe.		
	4. Ich liebe Richard Wagner.		
	5. Ich liebe die Musik von Richard Wagner.		
	6. Ich liebe den Mantel von Richard Wagner.		
	7. Ich spiele.		

Ü2
 1/34

Hören Sie Szene 2.
Ordnen Sie die Sätze Paula, Ayhan oder dem Werbespot zu.



	Paula	Ayhan	Werbespot
1. Radio D – Werbung			
2. Wie war es in Neuschwanstein?			
3. König Ludwig. Das Musical.			
4. Ich liebe die Musik von Richard Wagner.			
5. Das ist ja interessant.			
6. Das ist interessant? Ein Werbespot?			

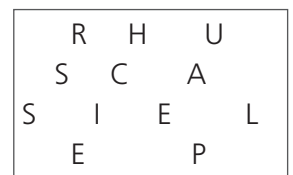
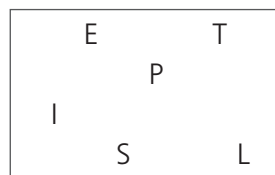
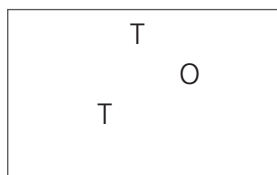
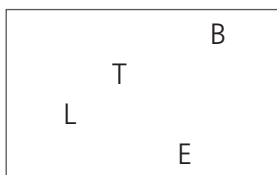
Ü3
 1/35

Hören Sie Szene 3: Was sagt Paula?
Kreuzen Sie an (X).

- | | | | |
|-----------|--------------------------------------|--------------|--|
| | <input type="checkbox"/> den Mantel. | | <input type="checkbox"/> König Ludwig. |
| Ich kenne | <input type="checkbox"/> die Stimme. | Der Mann ist | <input type="checkbox"/> Redakteur. |
| | <input type="checkbox"/> die Musik. | | <input type="checkbox"/> Schauspieler. |

Ü4

Wie hängen die drei Szenen inhaltlich zusammen?
Setzen Sie die Wörter in die Sätze ein.



- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. König Ludwig ist _____ . | 2. Der Mann _____ . |
| 3. Er ist _____ . | 4. Er _____ König Ludwig. |

Ü5 Welche Verbform drückt Vergangenes aus?
Schreiben Sie sie in das Oval.

AUGUST – AUGUST – AOÛT		
15 Montag	16 Dienstag	17 Mittwoch
<p><i>Neu- schwan- stein</i></p> <p><i>König Ludwig lebt!!!</i></p>		

15. 8.

Paula ist
in Neuschwanstein.

16. 8.

Paula ist in Berlin.

Ayhan: „Paula, wie war es in
Neuschwanstein?“

ist

Ü6 Hören und markieren Sie das Wort für einen Gegensatz (↔).
Sprechen Sie dann die Sätze mit dem ergänzten Wort laut.



Beispiel: König Ludwig ist tot. ↔ Aber ich lebe.

1. Paula ist in Neuschwanstein. ... Ayhan ist in Berlin.
2. Philipp kommt. ... er kommt später.
3. Das höre ich, ... ich sehe das nicht.
4. Das sehe ich. ... woher kommt das?
5. Paula kennt die Stimme, ... sie weiß nicht, woher.

Ü7 Welches sind die Gegensätze (↔)? Ziehen Sie Pfeile.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. leben | a) oben |
| 2. weg sein | b) mysteriös sein |
| 3. klar sein | c) Stimmt. |
| 4. unten | d) da sein |
| 5. Stimmt nicht. | e) tot sein |

Ü8 Welche Wörter gehören zusammen?
Schreiben Sie sie in die Tabelle.

Schauspieler	Recherche	Natur	Musik
natürlich	Musical	spielen	recherchieren

Nomen	Verb	Adjektiv/Adverb
<i>Musik – Musical</i>		

Ü9 Schreiben Sie den Artikel für das Neutrum in die Tabelle.

der Mantel	die Natur	_____ Musical.
der maskulin (m.)	die feminin (f.)	_____ Neutrum (n.)
definitiver Artikel		

Ü10 Hören Sie die beiden Sätze.
Ergänzen Sie die Artikel und vergleichen Sie sie.



Das ist doch _____ Mantel von König Ludwig. Ich liebe _____ Mantel von König Ludwig.



den – die – das: definitiver Artikel (Akkusativ)			
	der	die	das
Nominativ	Der Mantel ist schön.	Die Natur ist schön.	Das Musical ist schön.
Akkusativ	Er liebt den Mantel.	Er liebt die Natur.	Er liebt das Musical.
Akkusativ: der ► den nach Verben, z. B. <i>hören, sehen, lieben, kennen</i>			

Ü11 Das, die oder den? Bilden Sie Sätze.

Ich	(kenne)	das die den		Mann. Redakteur. Musical. Redakteurin. Stimme. Traktor. Werbespot.
Er	(hört)		→	Telefon. Schauspieler. Stimme.
Wir	(sehen)		→	Schauspieler. Musical. Werbespot. Mantel. Natur.



Personalpronomen und Verb-Endungen					
	Singular		Plural		
1. Person	ich	mache e	wir	mache n	
2. Person	■ (informell)	du	mach st	ihr	mach t
	■ (formell)	Sie	mache n	Sie	mache n
3. Person	er/jemand	mach t	Paula + Philipp	mache n	



Lernen Sie die Wörter und ihr Gegenteil (↔).					
weg sein	↔	da sein	Stimmt.	↔	Stimmt nicht.
klar sein	↔	mysteriös sein	unten	↔	oben
leben	↔	tot sein			

Ü12

Wie behalten Sie abgeleitete Wörter am besten?
Kreuzen Sie an (X).

①

Schauspieler spielen

spiel

②

der Schauspieler

spielen

③

Nomen: der Schauspieler
Verb: spielen



Merken Sie sich Wörter, die zusammengehören.

Ü13


Ordnen Sie die Monate chronologisch.

MÄRZ MARCH MARS	JUNI JUNE JUIN	DEZEMBER DECEMBER DÉCEMBRE	MAI MAY MAI	FEBRUAR FEBRUARY FÉVRIER	NOVEMBER NOVEMBER NOVEMBRE
AUGUST AUGUST AOÛT	JANUAR JANUARY JANVIER	APRIL APRIL AVRIL	OKTOBER OCTOBER OCTOBRE	JULI JULY JUILLET	SEPTEMBER SEPTEMBER SEPTEMBRE

1. Januar
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____



Äußerungen	in Ihrer Sprache
Was machen Sie hier?	
Wie war es ... (in Berlin/bei Philipp/...)?	
Hallo, ist da jemand?	
Natürlich! Ich kenne ... (die Stimme).	

 Information


Paula and Philipp are still in Neuschwanstein castle talking to a man claiming to be King Ludwig. But then something dawns on Paula...

Listening strategies

- Deduce from international words what someone loves and what is being advertised.
- Listen out for words that belong together (word fields).

 Listening


- 🕒 1/33 Scene 1: Philipp and Paula are still in the castle.
 - 🕒 1/34 Scene 2: Paula listens to a commercial on the radio.
 - 🕒 1/35 Scene 3: Paula is very angry with herself.
 - 🕒 1/36 Conjunction *aber*.
 - 🕒 1/37 Article.
- Texts of the audio scenes: p. 136f.

 Understanding

- Asserting something: *König Ludwig ist tot.*
- Asserting the opposite: *Aber ich lebe.*
- Following-up: *Sie sind ... (König Ludwig)? Hallo, ist da jemand?*
- Talking about the past: *Wie war es ... (in Neuschwanstein)*
- Expressing preferences: *Ich liebe ... (die Musik/die Natur).*
- Expressing interest: *Das ist ja interessant.*
- Expressing an opinion about yourself: *Ich bin ja ... (blöd).*

 Recognising structures

- Definite article (nominative): *das* → D 2 **1**, p. 177.
- Definite article (accusative): *den, die, das* → D 2 **2**, p. 177.
- Accusative after verbs, e.g. *lieben, sehen, kennen* → B 6, p. 167.
- Verbs: personal pronouns and verb endings – overview → D 1 **2**, p. 171.
- Pronoun: *jemand* → D 3 **4**, p. 181.

 Remembering

- Months.
- **Tips:** Learn the words and their opposites: *klar sein* ↔ *mysteriös sein*.
Remember words that belong together: *Schau-spieler* – *spielen*.

P. 40, Ü1 Listen to scene 1. Is this what the man says? Tick *ja* or *nein*.

P. 40, Ü2 Listen to scene 2. Match the sentences with Paula, Ayhan or the commercial.

P. 40, Ü3 Listen to scene 3. What is Paula saying? Tick.

P. 40, Ü4 How are the three scenes linked in meaning? Put the words in the sentences.

P. 41, Ü5 Which verb form expresses the past? Write it down in the oval.

P. 41, Ü6 Listen out for and highlight the word which expresses a contrast. Then say the sentences out loud with the added word included.

P. 41, Ü7 Which are the contrasts? Link them with arrows.

P. 41, Ü8 Which words go together? Write them down in the chart.

P. 42, Ü9 Write the article for the neuter gender in the chart.

P. 42, Ü10 Listen to the two sentences. Complete the articles and compare them.

P. 42, Ü11 *das, die* or *den*? Form sentences.

P. 43, Ü12 How do you best remember related words? Tick.

P. 43, Ü13 Put the months in chronological order.