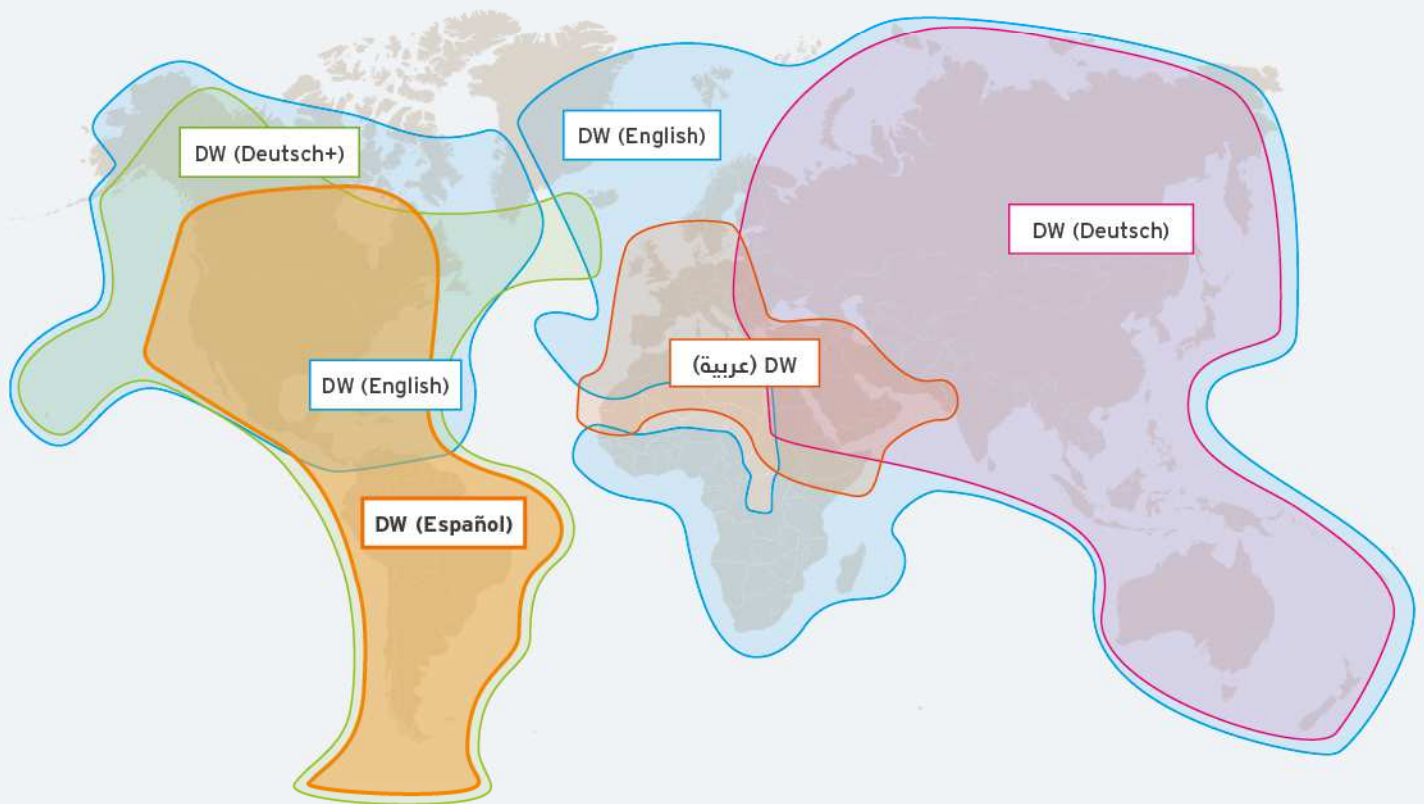


El avance mensual

Su programación de TV en español

Julio de 2017



Todos los horarios en UTC/GMT.

Horarios locales: Ciudad de México UTC -5 | La Paz UTC -4 | Buenos Aires UTC -3

Las primeras emisiones aparecen en negrita.

Todas las emisiones en 16:9 salvo aviso contrario.

Atención: cambios de programación de última hora posibles.

Index / Índice

SA 2017-07-01	1
DO 2017-07-02.....	7
LU 2017-07-03	11
MA 2017-07-04.....	15
MI 2017-07-05	19
JU 2017-07-06.....	22
VI 2017-07-07.....	26
SA 2017-07-08	29
DO 2017-07-09.....	33
LU 2017-07-10	36
MA 2017-07-11.....	40
MI 2017-07-12	44
JU 2017-07-13.....	48
VI 2017-07-14.....	51
SA 2017-07-15	54
DO 2017-07-16.....	58
LU 2017-07-17	61
MA 2017-07-18.....	65
MI 2017-07-19.....	69
JU 2017-07-20.....	72
VI 2017-07-21.....	75
SA 2017-07-22	78
DO 2017-07-23.....	82
LU 2017-07-24	85
MA 2017-07-25.....	89
MI 2017-07-26.....	92
JU 2017-07-27.....	95
VI 2017-07-28.....	98
SA 2017-07-29	101
DO 2017-07-30.....	105
LU 2017-07-31	108

SA 2017-07-01

00:00 DW noticias

00:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Selección

02:00 DW noticias

02:03 El reportero – Sobre el terreno02:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Avantasia

03:00 DW noticias

**03:03 Cuestión de fe – El programa de la Iglesia
Acercándonos a Lutero – Las fundaciones Francke**

03:30 Euromaxx – Selección

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

05:00 DW noticias

05:03 El reportero – Sobre el terreno

05:15 Expansionismo chino – El Lejano Oriente Ruso
Documental

El extremo oriental de Siberia es una superficie extensa y tan remota que incluso su nombre es incierto. Se llama Siberia, Manchuria o Heilongjiang, a veces en chino y otras veces en ruso. La frontera entre Rusia y China la delimita el río Amur o, en China, el río Heilongjiang, también conocido como Dragón Negro. Cada vez son más los chinos que cruzan el Amur para instalarse en Siberia.

En el siglo XVI la región estaba bajo el dominio chino, en el siglo XIX el este de Siberia pertenecía a Rusia. Actualmente la zona ha vuelto a convertirse en objeto de los intereses geopolíticos de la Rusia de Putin y la China de Xi Jinping. Los alrededor de 150 millones de chinos que habitan la región tienen una gran necesidad de espacio. China tiene diez veces más habitantes que Rusia, pero sólo dispone de un siete por ciento de las tierras cultivables en todo el mundo. Rusia, en cambio, del once por ciento. La presión demográfica en China y la escasa población en el lado ruso conducen a que la frontera se desplace hacia el norte. Para China se trata de tierras agrícolas y producción de energía, para Rusia, en cambio, de fronteras claramente demarcadas. A través de una selección de imágenes de archivo y de evaluaciones de expertos, el reportaje expone los antecedentes geopolíticos así como el peligro potencial del estallido en un conflicto entre las dos grandes potencias.

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Selección

06:30 Visión futuro – El magacín científico

07:00 DW noticias

07:03 Economía – Noticias

07:15 Refugee 11 – El fútbol como patria
Documental

Abdul, Denald y Eyad están en el equipo Refugee 11, un plantel de refugiados que juega su primera temporada en Alemania. Los tres huyeron de sus países de origen para buscar una vida mejor en Alemania: Abdul de Guinea, Denald de Albania y Eyad de Siria. Ninguno de ellos sabe si podrá permanecer ni por cuánto tiempo. Sin embargo, intentan integrarse en un mundo extraño para ellos.

El equipo Refugee 11 en realidad se llama 1º Sportclub Germania Erftstadt-Lechenich IV y es un proyecto de integración. 27 refugiados de 16 naciones juegan en el equipo en la categoría regional C, la división más baja de todas las ligas alemanas. Para el entrenador, que es alemán, está claro: sólo quien sea capaz de desenvolverse en el equipo, podrá integrarse también en la sociedad alemana. Por eso le deja claro a su equipo que únicamente quien venga regular y puntualmente al entrenamiento, sea disciplinado y cumpla las reglas del juego estará en la alineación. Este equipo no juega para ascender de categoría, sino por su aceptación en Alemania. El documental acompaña a Abdul, Denald, Eyad y al variado resto del Refugee 11 con sus deseos, miedos y sueños durante sus primeros meses en un mundo extraño.

08:00 DW noticias

08:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

08:30 Euromaxx – Selección

09:00 DW noticias

09:03 En forma – El magacín para una vida sana

09:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

10:00 DW noticias

10:03 El reportero – Sobre el terreno

10:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Avantasia

11:00 DW noticias

11:30 Helmut Kohl – Un patriota europeo
Documental

Es, hasta la fecha, el único canciller en gobernar Alemania durante 16 años: Helmut Kohl lideró la reunificación alemana e impulsó la integración de la Unión Europea. Por ello, jefes de Estado y Gobierno europeos lo nombraron 'ciudadano de honor de Europa' en 1998. Tras su muerte, se celebrará en Estrasburgo una ceremonia europea en su memoria, algo inédito en la historia de la UE.

Al principio de su carrera muchos subestimaron a este político de provincias. Pero acabó dirigiendo durante 25 años el destino de su partido, la Unión Demócrata Cristiana de Alemania (CDU). Su visión de Europa fue determinante para su forma de entender la política. Pero con el escándalo de las donaciones a su partido, las cuentas secretas y los informes falsos, su popularidad cayó hasta extremos inusitados para un estadista alemán.

El reportaje analiza el sistema de poder de Helmut Kohl. Testimonios de la época y de estrechos colaboradores acompañan este recorrido por la vida política del excanciller. También se muestran fotografías del entorno privado Helmut Kohl y su esposa Hannelore, ya fallecida. Con motivo de la celebración de la ceremonia europea en Estrasburgo, Deutsche Welle emite el documental "Helmut Kohl - Un patriota europeo."

12:00 DW noticias

12:30 2 + 4 + X – Una breve crónica de la reunificación Documental

Entre la caída del Muro en 1989 y la reunificación de Alemania, el 3 de octubre de 1990, transcurrieron exactamente 327 días. Lo que hoy a muchos les parece normal superó en emoción a cualquier novela de suspense. Y es que no era ninguna obviedad que la Alemania dividida volviera a reconciliarse.

En ese breve lapso de tiempo se desmoronó el estado germano-oriental y el canciller occidental Helmut Kohl aprovechó la ocasión para lanzar su programa de diez puntos. Los dos estados alemanes negociaron con las cuatro potencias vencedoras en la II Guerra Mundial (EE. UU., Francia, Reino Unido y la URSS) la incorporación de la RDA a la Alemania Federal. El resultado se llamó "Tratado 2 + 4" y regulaba la reunificación alemana. El reportaje reconstruye los acontecimientos clave del proceso. Políticos destacados de entonces, como el último ministro de Exteriores de la RDA, Markus Meckel, el asesor de Helmut Kohl, Horst Teltschik, y Élisabeth Guigou, asesora de François Mitterrand, hablan de aquellos días que vivieron con gran intensidad y en primera línea. La imagen se completa con las apreciaciones de prestigiosos historiadores y periodistas. Documentos de archivos británicos confirman el temor europeo a que Alemania volviera a salir reforzada.

13:00 DW noticias

13:03 El reportero – Sobre el terreno

13:15 Los hijos de los dictadores – Parte 1 Documental

¿Cómo es crecer como hijo de un dictador que tiene el poder absoluto? ¿Como hijo de un gobernante que es temido en todo el país? ¿Como hijo del cruel Idi Amin en Uganda? ¿Como hija de Augusto Pinochet en Chile, o del brutal gobernante Fidel Castro en Cuba? ¿Como sobrina del criminal nazi Hermann Göring? "Los hijos de los dictadores" ofrece una despiadada mirada en estas siniestras infancias.

¿Cómo es la vida como hijo de un gobernante sin escrúpulos que puede hacer y deshacer a su antojo? ¿Cuándo comienzas a comprender que tu padre es capaz de cometer tales atrocidades? ¿Qué tan duro es el estigma de ser toda la vida hijo de un dictador? ¿Cómo asumir la responsabilidad? Alina Fernández percibe a su padre Fidel Castro como un inteligente narcisista. Adopta una actitud rebelde frente a él y, finalmente, huye de Cuba. Jaffar Amín quiere reconciliarse con las víctimas del régimen de terror de su padre. Bettina Göring sabe que sólo puede seguir viviendo si es capaz de perdonar lo imperdonable. Lucía Pinochet ve en su brutal padre también al hombre cariñoso. El documental se aproxima con cautela a los hijos de los dictadores y abre una perspectiva más personal sobre los temibles gobernadores.

14:00 DW noticias

14:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización

14:30 Helmut Kohl – Un patriota europeo Documental

15:00 DW noticias

15:30 2 + 4 + X – Una breve crónica de la reunificación
Documental

16:00 DW noticias

16:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro

16:30 Helmut Kohl – Un patriota europeo
Documental

17:00 DW noticias

**17:03 Economía creativa – Reportaje
Jala: meca tecnológica en Bolivia**

La empresa boliviana de software Jala exporta software comercial a diversos rincones del planeta. Además ha desarrollado un smartphone con tecnología boliviana. Pero su meta es aún más ambiciosa: el grupo de Cochabamba quiere promover la independencia tecnológica de Bolivia y la región, y para ello apuesta por la educación a través de la Fundación Jala.

Jala nació del convencimiento de un ingeniero boliviano formado en Estados Unidos, que en lugar de aceptar alguna de las jugosas ofertas de empleo que recibió allí, decidió volver a su país natal con una meta: lograr la independencia tecnológica de Bolivia.

Jorge López Lafuente reunió a un pequeño grupo de ingenieros en Cochabamba y se puso a trabajar en un software propio. El objetivo: fundar el Silicon Valley de Latinoamérica.

Conciente de que para eso había que cambiar el paradigma de pensamiento entre sus colegas ingenieros y en la educación, creó la Fundación Jala, que ofrece cursos en colegios estatales y privados de Cochabamba y además, forma ingenieros informáticos. Es decir, el futuro capital humano de Jala y de Bolivia. Nuestra reportera Carolina Chimoy explora en Cochabamba el potencial tecnológico del país andino.

17:15 Romper el círculo vicioso – Una prisión estadounidense en proceso de reforma
Documental

La prisión de alta seguridad más humana del mundo se llama Halden y está en Noruega. El foco de la institución no es la reclusión sino la reinserción de los presidiarios en la sociedad. El director adjunto de la cárcel de Halden se ha embarcado en una misión difícil: quiere reformar la tristemente célebre prisión estadounidense de Attica.

El objetivo de la cárcel de Halden es convertir a cada recluso en una persona mejor. Los presidiarios viven en un ambiente agradable y participan de una amplia variedad de actividades. Hay desde cursos de alfarería hasta un estudio de música totalmente equipado. Cuando hayan cumplido su condena, deben ser capaces de llevar una vida normal en libertad. El director adjunto de la prisión, Jan Strømnes, está convencido de que este sistema funciona en todas partes, incluso en una de las cárceles con peor fama del mundo: la prisión estatal de Attica, ubicada en el norte del estado de Nueva York. El sistema penitenciario estadounidense se enfoca en la condena. La consecuencia es que la agresión y la violencia están a la orden del día. Estos no son los mejores requisitos para la reinserción. ¿El personal y los presos de Attica le darán una oportunidad al concepto noruego basado en el diálogo y la humanidad? ¿Cuál debe ser el foco de una prisión: el castigo a los condenados o la oportunidad de cambiar sus vidas?

18:00 DW noticias

18:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

18:30 2 + 4 + X – Una breve crónica de la reunificación
Documental

19:00 DW noticias

19:03 Economía creativa – Reportaje
Jala: meca tecnológica en Bolivia

19:15 Zanzíbar – El archipiélago de velas blancas
Documental

El archipiélago de Zanzíbar es un conjunto de islas frente a las costas de Tanzania. El nombre se lo debe a la más grande y conocida. Con sus blancas playas de ensueño, Zanzíbar es un destino añorado por muchos. Aquí todo transcurre con pausa. Incluso el transporte de personas y mercancías, en parte, se lleva a cabo con embarcaciones tradicionales, los dhow, como hace cientos de años.

Las islas del archipiélago de Zanzíbar fueron desde la antigüedad una tierra de promesas y de mitos y para muchos siguen siendo la esencia árabe-africana de lo exótico. La isla principal del archipiélago de Zanzíbar perteneció en el siglo XIX al territorio colonial de influencia alemana. Según se dice, en 1890 la isla fue cambiada al Reino Unido por Helgoland. Hoy la vida cotidiana en la isla deja claro que entre el añorado mito europeo y la realidad hay una gran brecha. Ya hace mucho se ha hecho presente la modernidad, la situación política no es la mejor y la pobreza es grande. El documental retrata la vida cotidiana en Zanzíbar y muestra que las tradicionales embarcaciones dhow siguen desempeñando un papel importante en el transporte de mercancías y de pasajeros entre las islas del archipiélago, un tipo de barco que, especialmente en el Océano Índico, se ha seguido construyendo más o menos sin cambios durante cientos de años.

20:00 DW noticias

20:30 Helmut Kohl – Un patriota europeo
Documental

21:00 DW noticias

21:03 Economía creativa – Reportaje
Jala: meca tecnológica en Bolivia

21:15 eSport – De chico solitario a estrella
Documental

eSport – deportes electrónicos. Competiciones profesionales en videojuegos. Desde hace años los deportes electrónicos se han convertido en eventos de gran popularidad en todo el mundo y en Alemania tienen cada vez más adeptos. Además, son un negocio lucrativo. Actualmente la industria del juego, con 4 mil millones de euros, factura mucho más que la liga alemana de fútbol, con 2,6 mil millones.

Hace tiempo que los jugadores profesionales, los denominados pro-gamer, pueden vivir de los deportes electrónicos y han convertido su afición en una profesión. Juegan por títulos, contratos de patrocinio y sumas millonarias, y son seguidos con entusiasmo por una enorme comunidad de fans. En el evento de los deportes electrónicos más grande en el mundo, "The International" en Seattle, en septiembre de 2016 se concedieron más de 20 millones de dólares en premios. Pero en Alemania algunos son todavía de la opinión de que los videojuegos son sólo para muchachos solitarios. Una suposición incorrecta, pues se han convertido en un absoluto fenómeno de masas. Prácticamente la mitad de la población alemana juega en el ordenador, la consola o el teléfono móvil. Algunos lo hacen de forma esporádica, otros a dedicación completa. Los deportes electrónicos tienen futuro en Alemania pues son populares, ofrecen un aliciente económico y constituyen un entrenamiento para la vida en el mundo de hoy.

22:00 DW noticias

22:15 El reportero – Sobre el terreno

22:30 2 + 4 + X – Una breve crónica de la reunificación
Documental

23:00 DW noticias

23:15 Economía creativa – Reportaje
Jala: meca tecnológica en Bolivia

23:30 Helmut Kohl – Un patriota europeo
Documental

DO 2017-07-02

00:00 DW noticias

00:15 La semana – En América Latina

00:30 Cultura.21 – El magacín cultural

01:00 DW noticias

01:15 Economía creativa – Reportaje
Jala: meca tecnológica en Bolivia

01:30 2 + 4 + X – Una breve crónica de la reunificación
Documental

02:00 DW noticias

02:03 #Alemania decide – Cita con los candidatos

Deutsche Welle informa sobre la campaña electoral 2017 en Alemania bajo el lema: “#Alemania decide”. Un elemento importante de la cobertura son las entrevistas de televisión con los candidatos principales. Deutsche Welle quiere saber cuál es su visión de conjunto. Los cabezas de lista tienen la oportunidad de exponer sus posiciones sobre el futuro rol de Alemania en la Unión Europea y el mundo.

En esta emisión Sahra Wagenknecht, candidata principal del partido La Izquierda (DIE LINKE), responderá las preguntas de la redactora jefa Inés Pohl y el presentador Jaafar Abdul-Karim.

02:30 Cultura.21 – El magacín cultural

03:00 DW noticias

03:03 ¡Escápate! – La guía del viajero

03:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

04:00 DW noticias

04:15 Economía creativa – Reportaje
Jala: meca tecnológica en Bolivia

04:30 Al volante – El magacín del automóvil

05:00 DW noticias

05:03 #Alemania decide – Cita con los candidatos

En esta emisión Sahra Wagenknecht, candidata principal del partido La Izquierda (DIE LINKE), responderá las preguntas de la redactora jefa Inés Pohl y el presentador Jaafar Abdul-Karim.

05:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

06:00 DW noticias

06:03 Cuestión de fe – El programa de la Iglesia
Acercándonos a Lutero – Las fundaciones Francke

- 06:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía creativa – Reportaje
Jala: meca tecnológica en Bolivia
- 07:15 Recuerdos – ¿Podemos fiarnos de nuestra memoria?
Documental

La memoria no es precisamente confiable: los recuerdos pueden engañar, diluirse o incluso borrarse por completo. Los científicos han podido descifrar muchos mecanismos del recuerdo y hoy pueden incluso intervenir en la memoria para borrar vivencias desagradables, introducir recuerdos artificialmente creados o reconstruir hechos reprimidos. Un viaje al interior de nuestra cabeza.

La memoria nos engaña desde los primeros años de nuestra vida. ¿Podemos realmente recordar hechos de nuestra infancia o se trata quizás de "pseudorrecuerdos" reconstruidos a partir de una fotografía o de relatos de un familiar? La ciencia sabe con creciente certeza que la memoria se confunde, pero con más frecuencia nos despista. Su falta de fiabilidad era ya conocida: la novedad es que los recuerdos pueden adulterarse intencionadamente y manipularse de forma totalmente inadvertida. Decenas de investigadores de renombre internacional han demostrado la existencia de "falsos" recuerdos y estudian los mecanismos de estas "distorsiones". Sus últimos descubrimientos son sorprendentes: ¿podemos aún confiar en nuestra memoria? Si no es el caso, entonces, ¿qué significa esto en la formación de la identidad? ¿Y cuánta credibilidad merecen entonces los recuerdos de los hechos relacionados con un crimen ante los tribunales? El documental muestra también la forma en que científicos manipulan intencionadamente la memoria de animales que participan en ensayos. Así, por ejemplo, pueden "inyectarse" recuerdos falsos en ratones o borrar hechos traumáticos de su memoria. Un paso importante en la lucha contra las enfermedades con pérdida de memoria sería lograr aplicar estos adelantos a los seres humanos.

- 08:00 DW noticias
- 08:03 La semana – En América Latina
- 08:15 Romper el círculo vicioso – Una prisión estadounidense en proceso de reforma
Documental
- 09:00 DW noticias
- 09:03 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 09:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 10:00 DW noticias
- 10:03 #Alemania decide – Cita con los candidatos
- En esta emisión Sahra Wagenknecht, candidata principal del partido La Izquierda (DIE LINKE), responderá las preguntas de la redactora jefa Inés Pohl y el presentador Jaafar Abdul-Karim.
- 10:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 11:00 DW noticias
- 11:15 La semana – En América Latina
- 11:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

12:00 DW noticias

12:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Abomey – El reino de los traficantes de esclavos, Benín

La esclavitud ya existía en África mucho antes de que los blancos colonizaran el continente. Nada más llegar, les ofrecieron esclavos en venta. Ese, fue el inicio del gigantesco y despiadado comercio transatlántico con millones de seres humanos. La mayoría fueron raptados en la costa occidental africana, llamada "Costa de los Esclavos", para ser trasladados al continente americano.

El lucrativo negocio no sólo enriqueció a comerciantes portugueses, holandeses e ingleses, sino también a sus cómplices africanos, como los reyes de Abomey. El territorio de su reino se ubicaba en el actual Benin. A lo largo de los siglos amasaron grandes fortunas y poder gracias al comercio de esclavos, que no fue declarado ilegal hasta fines del siglo XIX en todo el mundo.

La colonización francesa sustituyó a la dinastía de Abomey en la región. Hoy en día sólo quedan las ruinas de adobe de sus palacios como mudos testigos del esplendor de aquel reino y de su crueldad. El reino de los tratantes de esclavos no es un "tesoro" mundial, sino parte de la memoria histórica de la humanidad, un legado que es imprescindible tener siempre presente.

12:30 Cuestión de fe – El programa de la Iglesia
Acercándonos a Lutero – Las fundaciones Francke

13:00 DW noticias

13:03 #Alemania decide – Cita con los candidatos

En esta emisión Sahra Wagenknecht, candidata principal del partido La Izquierda (DIE LINKE), responderá las preguntas de la redactora jefa Inés Pohl y el presentador Jaafar Abdul-Karim.

13:30 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

13:45 La semana – En América Latina

14:00 DW noticias

14:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

14:30 ¡Escápate! – La guía del viajero

15:00 DW noticias

15:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

15:30 Cultura.21 – El magacín cultural

16:00 DW noticias

16:03 La Semana – En América Latina

16:15 Refugee 11 – El fútbol como patria
Documental

17:00 DW noticias

17:03 #Alemania decide – Cita con los candidatos

En esta emisión Sahra Wagenknecht, candidata principal del partido La Izquierda (DIE LINKE), responderá las preguntas de la redactora jefa Inés Pohl y el presentador Jaafar Abdul-Karim.

17:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

18:00 DW noticias

18:15 La semana – En América Latina

18:30 Al volante – El magacín del Automóvil

19:00 DW noticias

19:03 #Alemania decide – Cita con los candidatos

En esta emisión Sahra Wagenknecht, candidata principal del partido La Izquierda (DIE LINKE), responderá las preguntas de la redactora jefa Inés Pohl y el presentador Jaafar Abdul-Karim.

19:30 Cuestión de fe – El programa de la Iglesia
Acercándonos a Lutero – Las fundaciones Francke

20:00 DW noticias

20:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

20:30 Cultura.21 – El magacín cultural

21:00 DW noticias

21:03 La semana – En América Latina

21:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental

Unos dicen que es un legado útil de la evolución; otros, que es un error en el programa genético. El viejo pecado capital de la codicia parece más actual que nunca. ¿Por qué algunos seres humanos no tienen nunca suficiente? ¿A dónde conduce tal desmesura? ¿Se puede romper el círculo vicioso de la satisfacción de las necesidades? Una búsqueda... "A las personas les gusta poseer cosas, pues les da la sensación de vivir eternamente".

Son palabras del psicólogo social estadounidense Sheldon Solomon, para quien el fetichismo de la mercancía y la fiebre consumista actuales son nefastos.

En la era del ego, quien no consigue satisfacer sus deseos materiales, recibe el sello de "perdedor". Pero, con una población mundial de más de 7000 millones de personas, las consecuencias del consumo de recursos desmedido son manifiestas. ¿El estado deplorable de nuestro planeta no demuestra que el "programa de la codicia", que nos ha hecho adictos a la propiedad, al estatus y al poder, toca a su fin? O, ¿es la sed de poseer un ingrediente inseparable de la naturaleza humana?

Indagamos en la esencia de la codicia. Y les contamos las historias de personas, que, de forma activa, como víctimas o consumidores desenfrenados, son partes integrantes de un paulatino cambio de valores.

22:00 DW noticias

22:15 #Alemania decide – Cita con los candidatos

En esta emisión Sahra Wagenknecht, candidata principal del partido La Izquierda (DIE LINKE), responderá las preguntas de la redactora jefa Inés Pohl y el presentador Jaafar Abdul-Karim.

22:45 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

23:00 DW noticias

23:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

23:30 Visión futuro – El magacín científico

LU 2017-07-03

00:00 DW noticias

00:15 El reportero – Sobre el terreno

00:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

Maltrato, censura, corrupción o racismo son algunos de los temas que **Yoani Sánchez** abordará en su nuevo programa de televisión en DW. La carismática bloguera pondrá nombre a las injusticias y discutirá con quienes las combaten.

01:00 DW noticias

01:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

01:30 Al volante – El magacín del automóvil

02:00 DW noticias

02:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

02:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Visión futuro – El magacín científico

03:30 Cultura.21 – El magacín cultural

04:00 DW noticias

**04:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
El centro histórico de Roma, Italia**

"Entre las joyas de la Antigüedad, Roma es el diamante" escribió Goethe en su Viaje a Italia, una opinión que seguramente comparte la mayoría de los que hoy visitan la "Ciudad Eterna". En la que fuera la capital del Imperio Romano la magia de su largo pasado se siente a cada paso.

Ya sea en el Foro Romano, en el Coliseo, en el Panteón o en el Palazzo Venezia, en esta urbe el visitante se topa por todos lados con los vestigios dejados por más de dos mil años de historia. El reportaje nos lleva al casco antiguo de Roma. Muestra el impresionante legado de diferentes épocas de la historia italiana. E intenta captar todo el encanto de la ciudad, con sus románticas plazas y pintorescas fuentes, lugares de encuentro de los habitantes de Roma, y muy frecuentados también por los numerosos turistas que visitan la ciudad.

04:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

- 05:00 DW noticias
- 05:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 05:15 Ai Weiwei – A la deriva
Documental

Ai Weiwei: ¿un crítico incómodo o uno de los artistas más geniales de nuestro tiempo? La persecución y el arresto domiciliario que sufrió en China, lo llevaron a que desde 2015 viva en Berlín. Desde aquí mantiene su actitud crítica, denunciando a través de sus obras lo que considera una política de refugiados desastrosa. Un equipo de DW lo acompañó durante más de un año.

Una balsa hinchable a la deriva en el Egeo entre Turquía y Grecia. A bordo Ai Weiwei en cucullas, que no sabe nadar. ¿Se trata de una performance? Ai Weiwei afirma que todos somos refugiados. El artista demuestra su solidaridad viajando adonde están los refugiados (Grecia, Turquía y Gaza) y grabando un gran documental. En sus últimos trabajos aborda el destino de los refugiados. Botes, ropa y chalecos salvavidas abandonados en las playas de Europa se convierten en memoriales en museos y en plazas públicas. El tema de la huida y el exilio lo ha acompañado durante toda su vida desde la infancia. Actualmente está escribiendo sus memorias, que se publicarán en 20 idiomas. Su padre, el famoso poeta Ai Qing, cayó en desgracia durante la Revolución Cultural de Mao y Ai Weiwei creció en el destierro. Como profesor visitante del programa Einstein en la Universidad de las Artes de Berlín hace que sus estudiantes traten el tema de los refugiados. Él mismo arriesgó imitando la foto del cadáver de Alan Kurdi, un niño refugiado ahogado en el Egeo. Para muchos esta obra va demasiado lejos: ¿efectismo?, ¿provocación? El arte de Ai Weiwei no conoce límites. El documental muestra la obra del artista, pero también se acerca a su día a día, con su madre en Pekín y su hijo y su pareja en Berlín, retratando momentos jamás filmados antes. Muchos aspectos del artista siguen siendo enigmáticos: ¿Y es que quién es Ai Weiwei?

- 06:00 DW noticias
- 06:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 06:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 07:15 Romper el círculo vicioso – Una prisión estadounidense en proceso de reforma
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 08:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Avantasia
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Cuestión de fe – El programa de la Iglesia
Acercándonos a Lutero – Las fundaciones Francke
- 09:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

- 10:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 13:15 eSport – De chico solitario a estrella
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Visión futuro – El magacín científico
- 14:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Cuestión de fe – El programa de la Iglesia
Acercándonos a Lutero – Las fundaciones Francke
- 16:00 DW noticias
- 16:03 El reportero – Sobre el terreno
- 16:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 1
Documental

Unos dicen que es un legado útil de la evolución; otros, que es un error en el programa genético. El viejo pecado capital de la codicia parece más actual que nunca. ¿Por qué algunos seres humanos no tienen nunca suficiente? ¿A dónde conduce tal desmesura? ¿Se puede romper el círculo vicioso de la satisfacción de las necesidades? Una búsqueda... "A las personas les gusta poseer cosas, pues les da la sensación de vivir eternamente". Son palabras del psicólogo social estadounidense Sheldon Solomon, para quien el fetichismo de la mercancía y la fiebre consumista actuales son nefastos. En la era del ego, quien no consigue satisfacer sus deseos materiales, recibe el sello de "perdedor". Pero, con una población mundial de más de 7000 millones de personas, las consecuencias del consumo de recursos desmedido son manifiestas. ¿El estado deplorable de nuestro planeta no demuestra que el "programa de la codicia", que nos ha hecho adictos a la propiedad, al estatus y al poder, toca a su fin? O, ¿es la sed de poseer un ingrediente inseparable de la naturaleza humana? Indagamos en la esencia de la codicia. Y les contamos las historias de personas, que, de forma activa, como víctimas o consumidores desenfrenados, son partes integrantes de un paulatino cambio de valores.

- 17:00 DW noticias

- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Avantasia
- 18:00 DW noticias
- 18:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Ai Weiwei – A la deriva
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental**
- En nuestra sociedad del conocimiento está en boga la formación universitaria. Si en 1960 había 13 millones de estudiantes, en 2015 ya eran más de 165 millones. El número de personas inscritas en una universidad crece exponencialmente a lo largo y ancho del globo. Ha surgido un mercado global gigante.
- Lo cierto es que en las últimas dos décadas los nuevos campeones de la producción de riqueza son ejecutivos y miembros de profesiones académicas y científicas. En tiempos de competencia global por la presencia en los mercados mundiales y por la tecnología punta, los trabajadores altamente cualificados resultan decisivos. En todo el mundo universidades y gobiernos, que invierten miles de millones, pelean por las mentes más capacitadas. Es una competencia intercontinental por el conocimiento del futuro. ¿A quién le beneficia esta nueva globalización? ¿A quién le perjudica? ¿Y qué países contarán con los investigadores y estudiantes más capacitados y con ello con las herramientas para el éxito económico?
- 22:00 DW noticias
- 22:30 Primer plano – El reportaje actual**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa**

MA 2017-07-04

00:00 DW noticias

00:30 Todo gol – Especial

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tai, la última selva – Costa de Marfil**

La mayor parte del Parque Nacional de Tai, situado en el suroeste de Costa de Marfil, es selva. Esta cubre una superficie de más de 300 000 hectáreas. En 1982 el lugar fue declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO.

Junto a los límites del área protegida se creó una zona de bosques tropicales con objeto de asegurar una mejor conservación del parque. Estas selvas constituyen, en realidad, los restos del área boscosa que se extendía por la mayor parte del oeste de África antes de la llegada de los europeos. Antes, la gente aquí vivía de la selva, hoy viven en consonancia con ella. Algunos de los guardas del parque nacional fueron cazadores furtivos antes de dedicarse a la conservación de la naturaleza.

02:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Todo gol – Especial

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Primer plano – El reportaje actual

05:00 DW noticias

05:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

05:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 1
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Todo gol – Especial

07:00 DW noticias

07:03 Economía – Noticias

- 07:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Álvaro Soler
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización**
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Todo gol – Especial
- 09:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 10:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Todo gol – Especial
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 13:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Todo gol – Especial
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Visión futuro – El magacín científico
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias

- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Todo gol – Especial
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 1
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental**
- Desde hace años, los bancos centrales del mundo practican una política de dinero barato, especialmente el BCE, el Banco Central Europeo. Compra valores debilitados para rescatar bancos, quiere reactivar el crecimiento económico, apoya a países endeudados. Esto descarga en cientos de miles de millones los presupuestos estatales, pero los tipos de interés bajos perjudican a los ahorristas.
- La política monetaria de los bancos centrales genera un flujo de dinero no controlado sin precedentes en todo el mundo. Los expertos ya están advirtiendo del peligro de nuevas burbujas. Por ejemplo, en el sector inmobiliario, en el que los precios explotan no solo en las ciudades alemanas. En Londres, un apartamento monoambiente cuesta fácilmente más de un millón de euros. Y cada vez más dinero se traslada de la economía real a una zona especulativa. En este casino global tienen lugar apuestas financieras altamente complejas y juegos sin control cuyos beneficiarios se conocen de antemano. Los ricos son cada vez más ricos, en Alemania y en todo el mundo. "El excedente de dinero ha conducido a una redistribución peligrosa", critica el profesor Max Otte, "el que más tiene, más recibe". Con tasas de interés tan bajas, el dinero sencillamente desaparece de los depósitos. En cambio, quienes tienen deudas están de suerte. Pero también las grandes corporaciones que quieren asimilar a otras empresas piden prestado dinero barato para sus compras. Con la liberalización de los mercados financieros, las transacciones financieras y la economía real se han disociado. Actualmente, no sólo los bancos necesitan siempre nuevo dinero barato, sino también los estados, para mantener sus deudas bajo control. Una especie de sistema piramidal. ¿Qué sucede con nuestro dinero? ¿Nos amenaza una nueva crisis? El documental "El gran flujo de dinero" arroja una nueva y sorprendente perspectiva de nuestro dinero en tiempos de tasas de interés cero.
- 22:00 DW noticias
- 22:30 Al volante – El magacín del automóvil**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

MI 2017-07-05

00:00 DW noticias

00:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Los monasterios de Meteora, Grecia**

Casi en perpendicular al valle del Peneo, en Tesalia, se alza una peculiar formación rocosa de arenisca conglomerada: Meteora. Su nombre deriva de meteoros ("que flota en el aire") y engloba los 24 monasterios que llegó a haber sobre los peñascos y también en su interior. Las paredes verticales alcanzan hasta 400 metros de altura. Las imponentes columnas fueron esculpidas en la roca por el agua y el viento. Los sedimentos depositados por un río fueron convirtiéndose en roca por efecto de la presión y el tiempo. Después, la lluvia y el viento la erosionaron hasta dar lugar a las formaciones actuales. Los monjes se sirvieron de escalas de cuerda y cestos para transportar hasta arriba, con gran esfuerzo, el material de construcción y los alimentos. De los 24 monasterios originales, hoy en día se conservan seis, en cuyos frescos se refleja la herencia cultural de Bizancio. Todavía están habitados por comunidades de religiosos que, en su misticismo y aislamiento, viven de acuerdo con los antiguos ritos bizantinos que rigen sus congregaciones.

02:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

05:00 DW noticias

05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tai, la última selva – Costa de Marfil05:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Primer plano – El reportaje actual

- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Expansionismo chino – El Lejano Oriente Ruso
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Visión futuro – El magacín científico
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 09:30 Primer plano – El reportaje actual
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tai, la última selva – Costa de Marfil
- 10:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Primer plano – El reportaje actual
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
El centro histórico de Roma, Italia
- 13:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Primer plano – El reportaje actual
- 16:00 DW noticias

- 16:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 eSport – De chico solitario a estrella
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Primer plano – El reportaje actual
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Romper el círculo vicioso – Una prisión estadounidense en proceso de reforma
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental**

¿Cómo es crecer como hijo de un dictador que tiene el poder absoluto? ¿Como hijo de un gobernante que es temido en todo el país? ¿Como hijo del cruel Idi Amin en Uganda? ¿Como hija de Augusto Pinochet en Chile, o del brutal gobernante Fidel Castro en Cuba? ¿Como sobrina del criminal nazi Hermann Göring? "Los hijos de los dictadores" ofrece una despiadada mirada en estas siniestras infancias.

¿Cómo es la vida como hijo de un gobernante sin escrúpulos que puede hacer y deshacer a su antojo? ¿Cuándo comienzas a comprender que tu padre es capaz de cometer tales atrocidades? ¿Qué tan duro es el estigma de ser toda la vida hijo de un dictador? ¿Cómo asumir la responsabilidad? Alina Fernández percibe a su padre Fidel Castro como un inteligente narcisista. Adopta una actitud rebelde frente a él y, finalmente, huye de Cuba. Jaffar Amín quiere reconciliarse con las víctimas del régimen de terror de su padre. Bettina Göring sabe que sólo puede seguir viviendo si es capaz de perdonar lo imperdonable. Lucía Pinochet ve en su brutal padre también al hombre cariñoso. El documental se aproxima con cautela a los hijos de los dictadores y abre una perspectiva más personal sobre los terribles gobernadores.

- 22:00 DW noticias
- 22:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa**

JU 2017-07-06

00:00 DW noticias

00:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Jongmyo – El santuario de los reyes, Corea del Sur**

En las laderas montañosas del norte de Corea del Sur se erigieron tres grandes palacios reales y el Jongmyo, el santuario de los reyes. En 1395, y tan solo tras diez meses de construcción, quedó finalizado el Jongmyo. Estaba dedicado al culto de los antepasados reales. En 1592 el complejo fue pasto de las llamas, pero se reconstruyó, y ha sido transformado en diferentes ocasiones.

En la época de su construcción, el santuario fue considerado el edificio más vasto de Asia. Cada una de sus estancias estaba reservada a un rey o reina. Una de las singularidades de este santuario confucionista es que los datos de la vida y los actos heroicos de los soberanos y sus esposas fueron inscritos en tablas de madera, enterradas entre los muros exteriores y el santuario. En el propio santuario solo hay copias de ellas. El lugar no es fascinante por poseer tesoros artísticos de incalculable valor o una arquitectura espectacular. Su singularidad radica en los detalles. En este espacio, hay que dar rienda suelta a la imaginación. Una vez al año se puede asistir a la ceremonia en honor a la dinastía real, presidida por el último miembro de la familia real. El reportaje nos da la oportunidad de asistir a tal acontecimiento.

02:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental

03:00 DW noticias

03:03 Hecho en Alemania – El magacín económico

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro

05:00 DW noticias

05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Los monasterios de Meteora, Grecia05:15 Cazadores de sonidos – Música hecha de ruidos
Documental

La música con sonidos cotidianos experimenta un nuevo auge. Lo que se inició a finales de los años '40 con la Musique Concrète y la música experimental en torno a pioneros como Pierre Schaeffer, Karlheinz Stockhausen o John Cage, lo siguieron desarrollando en las

siguientes décadas músicos como Blixa Bargeld y Jean-Michel Jarre hasta convertirse en un éxito de la música pop.

El sonido de objetos cotidianos se ha empleado con mucho éxito en la música. En este documental, el dúo KIZ de Francia emprende un viaje para descubrir los inicios de esta música hasta la actualidad. ¿Quiénes son en hoy los artistas del sonido? ¿De dónde sacan sus increíbles ideas? ¿Y cómo han desarrollado su forma de arte? KIZ visita a músicos de diferentes generaciones, tanto artistas consagrados como jóvenes talentos, con los más diferentes estilos: desde el pop y el jazz pasando por el "noise" hasta la música electrónica. La primera parada de KIZ se encuentra en Londres y es Cosmo Sheldrake. El más joven de los ocho cazadores de sonidos es un multiinstrumentista que, equipado con grabadora y un ordenador portátil, capta los sonidos de su alrededor y con ingenio los incorpora en su música. Matthew Herbert, por su parte, grabó la vida de un cerdo desde su nacimiento hasta su muerte e hizo de los sonidos un disco completo. De París y Berlín nos trasladamos a Nueva York. Pioneros de la electrónica experimental como Blixa Bargeld de "Einstürzende Neubauten" y Jean-Michel Jarre revelan sus secretos sobre cómo exprimir lo mejor de los ruidos y voces.

- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 06:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Cuestión de fe – El programa de la Iglesia
Acercándonos a Lutero – Las fundaciones Francke
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Al volante – El magacín del automóvil
- 09:30 Visión futuro – El magacín científico
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Los monasterios de Meteora, Grecia
- 10:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias

12:30 En forma – El magacín para una vida sana

13:00 DW noticias

13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tai, la última selva – Costa de Marfil13:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental

14:00 DW noticias

14:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro

14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

15:00 DW noticias

15:15 Economía – Noticias

15:30 ¡Escápate! – La guía del viajero

16:00 DW noticias

16:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

17:00 DW noticias

17:03 Economía – Noticias

17:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental

18:00 DW noticias

18:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

19:00 DW noticias

19:03 Economía – Noticias

19:15 Expansionismo chino – El Lejano Oriente Ruso
Documental

20:00 DW noticias

20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

21:00 DW noticias

21:03 Economía – Noticias

21:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín

22:00 DW noticias

22:30 Todo gol – Especial

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

VI 2017-07-07

- 00:00 DW noticias
- 00:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 01:00 DW noticias
- 01:15 Economía – Noticias
- 01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 02:00 DW noticias
- 02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
El centro histórico de Roma, Italia
- 02:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 03:00 DW noticias
- 03:03 Todo gol – Especial
- 03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 04:00 DW noticias
- 04:15 Economía – Noticias
- 04:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 05:00 DW noticias
- 05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Jongmyo – El santuario de los reyes, Corea del Sur
- 05:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 06:30 Todo gol – Especial
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 08:00 DW noticias
- 08:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Todo gol – Especial

- 09:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Jongmyo – El santuario de los reyes, Corea del Sur
- 10:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Todo gol – Especial
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Los monasterios de Meteora, Grecia
- 13:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Todo gol – Especial
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias

- 19:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven**
- 22:00 DW noticias
- 22:30 En forma – El magacín para una vida sana
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Selección**

SA 2017-07-08

- 00:00 DW noticias
- 00:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 01:00 DW noticias
- 01:15 Economía – Noticias
- 01:30 Euromaxx – Selección
- 02:00 DW noticias

02:03 El reportero – Sobre el terreno

- 02:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven
- 03:00 DW noticias

03:03 Mi nuevo hermano extranjero – Reportaje

¿Qué sucede cuando una familia acoge a un refugiado menor de edad? Lennart tiene 18 años y está terminando el bachillerato. Desde hace tiempo discute con su madre Katrin y su padrastro Robert sobre la crisis de refugiados. No obstante, está cansado de hablar y hablar y quiere actuar. Así que convenció a sus padres de acoger en su casa en Bremerhaven a Barzan, un refugiado sirio de 15 años.

Barzan es tímido y, al comienzo, no habla alemán ni inglés. Sin embargo, el muchacho sirio de 15 años, Lennart y sus padres congenian y se familiarizan de inmediato. Pero Barzan no puede olvidar su patria y echa mucho de menos a su familia y a sus amigos y Lennart no tarda en reconocer la dificultad de integrar en Alemania a un joven refugiado sirio sin sus padres. Lennart quiere ser un buen hermano para Barzan. Finalmente, la hermana de Lennart regresa a vivir con su familia después de estar un año en el extranjero: una situación complicada para Barzan, que tiene la misma edad. El autor Nikolas Migut acompañó a Lennart y Barzan durante seis meses y realizó un reportaje desde la perspectiva adolescente de Lennart. Así surgió un trabajo muy personal sobre la tenue línea que separa el éxito y el fracaso de la integración de un joven refugiado sin sus padres. Lennart se plantea interrogantes desde una postura sincera e inconformista, observa y comenta consecuentemente desde su punto de vista.

- 03:30 Euromaxx – Selección
- 04:00 DW noticias
- 04:15 Economía – Noticias
- 04:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 05:00 DW noticias
- 05:03 El reportero – Sobre el terreno
- 05:15 Los hijos de los dictadores – Parte 1
Documental
- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Selección

- 06:30 Visión futuro – El magacín científico
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Ai Weiwei – A la deriva
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 08:30 Euromaxx – Selección
- 09:00 DW noticias
- 09:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 09:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 El reportero – Sobre el terreno
- 10:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Selección
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 ¡Escápate! – La guía del viajero**
- 13:00 DW noticias
- 13:03 El reportero – Sobre el terreno
- 13:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 14:30 Euromaxx – Selección
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 En forma – El magacín para una vida sana
- 16:00 DW noticias

- 16:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 16:30 Euromaxx – Selección
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Cazadores de sonidos – Música hecha de ruidos
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana**
- 18:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 La educación como capital – La nueva guerra económica global
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 20:30 Euromaxx – Selección
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 La biología de la risa – Documental**
- La risa es una parte importante de nuestras vidas y constituye, quizás, el fundamento de la naturaleza humana. Pero ¿desde cuándo nos reímos? Y, ¿somos los seres humanos la única especie que puede reír? Aparte de la teoría generalmente aceptada de que la risa y el humor son la mejor medicina, poco se sabe de la risa en sí. Personalidades como Aristóteles, Kant, Darwin o Freud han destacado la importancia de la risa. En los EE. UU., Robert Provine, neurólogo y psicólogo de la Universidad de Maryland, ha dedicado su carrera profesional a investigar la risa humana. Estudia los mecanismos que se desencadenan en el cerebro cuando nos reímos. Al igual que otros comportamientos espontáneos, también es difícil estudiar la risa en el laboratorio. La mitad de las personas que participan en estudios no puede reírse cuando les piden que se rían; por otra parte, la risa es tremendamente contagiosa. Según Robert Provine, la risa tiene una transcripción sonora inequívoca: no existe una vocal específica que la defina, pero se expresa a través de vocales idénticas juntas como "ja-ja-ja" o "ji-ji-ji", pero jamás "ja-ji-ja-ji". Los seres humanos no fueron los primeros en reírse. El investigador neerlandés del comportamiento Jan Van Hooff, otro pionero de la "investigación de la risa", analiza este fenómeno en sus experimentos con primates. Bonobos, chimpancés y orangutanes se ríen a carcajadas, sobre todo, cuando se les hace cosquillas. El hecho de que la risa aparezca en diferentes especies indica que este comportamiento tiene una fuerte base genética y neurofisiológica. ¿Por qué no podemos hacernos cosquillas nosotros mismos? ¿Por qué la risa es contagiosa? ¿Qué aspecto de la risa es en realidad saludable? Un reportaje sobre por qué y cómo nos reímos.
- 22:00 DW noticias

22:15 El reportero – Sobre el terreno

22:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 ¡Escápate! – La guía del viajero

DO 2017-07-09

00:00 DW noticias

00:15 La semana – En América Latina

00:30 Cultura.21 – El magacín cultural

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 En forma – El magacín para una vida sana

02:00 DW noticias

02:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

02:15 La biología de la risa – Documental

03:00 DW noticias

03:03 ¡Escápate! – La guía del viajero

03:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Al volante – El magacín del automóvil

05:00 DW noticias

05:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

05:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Avantasia

06:00 DW noticias

06:03 Mi nuevo hermano extranjero – Reportaje

06:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

07:00 DW noticias

07:03 Economía – Noticias

07:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 1
Documental

08:00 DW noticias

08:03 La semana – En América Latina

08:15 Cazadores de sonidos – Música hecha de ruidos
Documental

- 09:00 DW noticias
- 09:03 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 09:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 10:00 DW noticias
- 10:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 10:15 La biología de la risa – Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 La semana – En América Latina
- 11:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Jongmyo – El santuario de los reyes, Corea del Sur
- 12:30 Mi nuevo hermano extranjero – Reportaje
- 13:00 DW noticias
- 13:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 13:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 14:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 15:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 16:00 DW noticias
- 16:03 La Semana – En América Latina
- 16:15 Ai Weiwei – A la deriva
Documental
- 17:00 DW noticias
- 17:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 17:15 Los hijos de los dictadores – Parte 1
Documental
- 18:00 DW noticias

- 18:15 La semana – En América Latina
- 18:30 Al volante – El magacín del Automóvil
- 19:00 DW noticias
- 19:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 19:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Álvaro Soler
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 20:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 21:00 DW noticias
- 21:03 La semana – En América Latina

21:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental

El documental narra la fascinante historia del pintor Franz Xaver Winterhalter, un hijo de campesinos de la Selva Negra que salió a recorrer el mundo y llegó a conquistar las casas reales de Europa. Ya casi nadie recuerda su nombre, pero muchos conocen sus cuadros. En la actualidad, todavía se siguen realizando centenares de reproducciones de su retrato de la emperatriz austríaca Sissi.

Franz Xaver Winterhalter, nacido en 1805, viajó sin parar de una casa real a la otra. Debido a su corta estatura, sus majestades lo solían llamar con el diminutivo "Winterchen".

Winterhalter retrató a la emperatriz Elisabeth del Imperio austrohúngaro, más conocida como "Sissi" y a la reina Victoria de Inglaterra. Pintó al rey de España, a la pareja real de Prusia y la pareja de zares de Rusia: la lista de los príncipes y princesas retratados podría extenderse aún más. La realizadora e historiadora de arte Grit Lederer siguió las huellas de Winterhalter por toda Europa. Imágenes exclusivas del palacio de Buckingham muestran lo valoradas que siguen siendo las obras del pintor alemán: en el vestíbulo del inmueble, el Marble Hall, se encuentra su retrato de grandes dimensiones de la reina Victoria y del príncipe Alberto. Sus cuadros también pueden verse aún hoy en los palacios de Versalles y Compiègne. Grit Lederer obtuvo acceso exclusivo al palacio privado de Christoph Graf Douglas, el Palacio Langenstein, en el Lago Constanza. Sus antepasados y los hijos de ellos también fueron retratados por Winterhalter.

- 22:00 DW noticias
- 22:15 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 22:30 Mi nuevo hermano extranjero – Reportaje
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 23:30 Visión futuro – El magacín científico**

LU 2017-07-10

00:00 DW noticias

00:15 El reportero – Sobre el terreno

00:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

Maltrato, censura, corrupción o racismo son algunos de los temas que **Yoani Sánchez** abordará en su nuevo programa de televisión en DW. La carismática bloguera pondrá nombre a las injusticias y discutirá con quienes las combaten.

01:00 DW noticias

01:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

01:30 Al volante – El magacín del automóvil

02:00 DW noticias

02:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

02:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental

03:00 DW noticias

03:03 Visión futuro – El magacín científico

03:30 Cultura.21 – El magacín cultural

04:00 DW noticias

**04:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Las terrazas de Pamukkale – Maravilla natural de la antigua Hierápolis, Turquía**

Las terrazas de Pamukkale, "castillo de algodón" en turco, constituyen uno de los mayores atractivos naturales de Turquía. La intensa actividad tectónica en el valle del río Menderes (Meandro) está en el origen de las fuentes termales, cuyas aguas contienen numerosos compuestos calizos y de otros minerales que acaban creando, al enfriarse en la superficie, las immaculadas terrazas y estalactitas.

Las terrazas de Pamukkale están ubicadas en las estribaciones de los montes Cokelmez. Con el paso del tiempo las aguas termales calcáreas abrieron en sus laderas numerosas cuencas que resplandecen de blanco, cuando brilla el sol. Las terrazas se encuentran próximas a la antigua Hierápolis, "ciudad sagrada" en griego, cuya historia y origen siguen siendo, en gran medida, una incógnita. No obstante, una cosa sí se sabe con certeza: el asentamiento jamás habría existido sin los manantiales de aguas termales. Fundada alrededor del año 1900 a. C., Hierápolis, conocida por Pamukkale en la actualidad, pasó a formar parte, en el año 133 a. C., de la provincia romana de Asia. La ciudad contaba entonces con unos 100.000 habitantes. Los capiteles de mármol dan fe de la importancia de Hierápolis, centro del culto a Cibele, la Madre Tierra. También sus aguas termales eran objeto de veneración debido a sus propiedades terapéuticas.

04:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

05:00 DW noticias

05:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

05:15 eSport – De chico solitario a estrella
Documental

- 06:00 DW noticias
- 06:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 06:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 07:15 Cazadores de sonidos – Música hecha de ruidos
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 08:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Mi nuevo hermano extranjero – Reportaje
- 09:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 10:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 13:15 La biología de la risa – Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Visión futuro – El magacín científico
- 14:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias

- 15:30 Mi nuevo hermano extranjero – Reportaje
- 16:00 DW noticias
- 16:03 El reportero – Sobre el terreno
- 16:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven
- 18:00 DW noticias
- 18:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 eSport – De chico solitario a estrella
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental**

El documental narra la extraordinaria historia de un muchacho que logró hacer realidad su sueño a pesar de las dificultades. William Kamkwamba creció en una granja en Malawi, uno de los países más pobres del mundo. A los 14 años construyó una turbina eólica a base de chatarra, con la que generó electricidad. Así cambió para siempre la vida de la gente de su pueblo y la suya propia.

William creció en un pequeño pueblo en Mastala, sin electricidad ni agua caliente. Sus seis hermanas y él trabajaban en las plantaciones de tabaco para poder sobrevivir. Cuando William tenía 13 años, un fuerte aguacero azotó el país durante una semana. Las inundaciones asolaron regiones enteras, el ganado se ahogó y estalló la hambruna. Cuando William tuvo que dejar la escuela porque su familia no podía pagarla se esfumaron sus esperanzas de llegar a algo en la vida. El joven pasaba su tiempo en la biblioteca. Había pocos libros, pero uno cambiaría su vida y la de todo su pueblo para siempre. En el libro "Using Energy" (El uso de la energía), encontró una imagen de un molino de viento con la descripción de su funcionamiento. William comenzó a construirlo. Así comienza la historia de un héroe africano: William fue invitado como orador de TED, pudo completar su educación en una escuela de élite de Sudáfrica y estudiar en Estados Unidos. Se convirtió en una sensación mediática, escribió un libro sobre su vida y realizó giras mundiales. El reportaje rastrea en su trayectoria y muestra, también, cómo William mantiene siempre los pies sobre la tierra. Secuencias de su pueblo y la casa de sus padres se entrelazan cinematográficamente con su nueva vida en Norteamérica.

22:00 DW noticias

22:30 Primer plano – El reportaje actual

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

MA 2017-07-11

00:00 DW noticias

00:30 Todo gol – Especial

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tallin – La antigua ciudad hanseática de Reval, Estonia**

El emporio más septentrional de la poderosa Liga Hanseática era Reval, la actual capital de Estonia, Tallin. Reval disfrutaba del privilegio exclusivo de comerciar con el Imperio Ruso y con otras regiones situadas más al este. Y todo el tránsito de mercancías estaba sujeto al control de la ciudad y a sus aranceles.

Los comerciantes locales se enriquecían con sus tareas de intermediarios entre el Este y el Oeste. Y la riqueza pronto obligó a fortificar Reval, defendida por 35 torres. Durante mucho tiempo Reval conservó el monopolio comercial con el Este. Pieles, cereales y cera se trocaban por telas y sal. En otoño se hacía acopio de cereal, comprado a bajo precio, para venderlo en primavera, cuando la escasez disparaba su precio. Con el paso del tiempo, Reval tuvo que someterse a los zares rusos, pero conservó sin embargo sus privilegios. Una nueva victoria que se apuntaron los astutos mercaderes y su magnífica ciudad.

02:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Todo gol – Especial

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Primer plano – El reportaje actual

05:00 DW noticias

05:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

05:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Todo gol – Especial

07:00 DW noticias

- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Avantasia
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización**
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Todo gol – Especial
- 09:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 10:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Todo gol – Especial
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 13:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Todo gol – Especial
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Visión futuro – El magacín científico
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Todo gol – Especial
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental**

Para muchos, un hijo es parte de la planificación de la vida. Sin embargo, una de cada diez parejas no ve realizado su deseo de ser padres. La medicina moderna puede servir de ayuda o, mejor dicho, podría, porque a diferencia de otros países europeos, en Alemania la medicina reproductiva está sujeta a estrictas regulaciones. Así es que cada vez más parejas se convierten en "Turistas de bebés".

Sandra, de 38 años, esperó por mucho tiempo quedar embarazada. Luego de varias visitas a médicos, terapias hormonales y una operación, se le comunicó que sus ovarios ya no producían óvulos. Un shock para Sandra y su marido, porque la ley alemana de protección del embrión prohíbe, a diferencia de muchos otros países europeos, la donación de óvulos o la maternidad de alquiler. Los avances en medicina reproductiva van mucho más rápido que la legislación alemana. La consecuencia es que aproximadamente 15.000 parejas viajan anualmente al extranjero en busca de un tratamiento de fertilidad. Al comienzo, eran principalmente California, España, República Checa y Ucrania, los países que ofrecían, según el caso, la donación de óvulos o los vientres de alquiler. A partir de 2015, también en Austria es posible recibir una donación de óvulos, luego de un intenso debate público sobre el tema. Esto es exactamente lo que echan en falta en Alemania los abogados en temas de familia y los médicos especializados en reproducción. Un equipo de filmación acompaña a Sandra y a su marido a Austria, donde se someten a un tratamiento de fertilidad, y entrevista a una pareja de alemanes que tuvo un hijo a través de una madre de alquiler californiana. Una madre de alquiler de Ucrania explica por qué pone su cuerpo a disposición de parejas sin hijos. Una joven que fue concebida gracias al aporte de un donador de semen anónimo, expone también sus sentimientos. ¿Se debe hacer todo lo médicamente posible para satisfacer el deseo de procreación de las parejas? ¿Dónde están los límites? ¿Y cómo debería modificarse la ley de protección del embrión para adaptarse a la situación real de las familias en Alemania? Estas cuestiones se discuten con los afectados, médicos, abogados de familia y miembros del Consejo de Ética alemán.

- 22:00 DW noticias
- 22:30 Al volante – El magacín del automóvil**

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

MI 2017-07-12

00:00 DW noticias

00:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
La tumba tracia de Svechtari, Bulgaria**

Los tracios, un antiguo pueblo que habitó en la actual región de los Balcanes, creían en la vida en el más allá y construían moradas para sus muertos, que cubrían con tierra para ocultarlas y evitar así los saqueos. La tumba de Svechtari, especialmente, se ha mantenido en muy buen estado de conservación.

En 1982, en las cercanías de la aldea de Svechtari, en Bulgaria, se descubrió una tumba tracia del siglo III a.C. bajo un montículo de once metros de altura. La tumba tracia de Svechtari constituye un testimonio excepcional de la cultura tracia y helénica. Consta de una cámara funeraria, una cámara para las ofrendas y una antecámara, adornadas con numerosas pinturas y esculturas. En la estancia principal hay dos camas, una para el rey, frente a la entrada, y otra más pequeña en el lateral derecho para la reina. Un friso de figuras femeninas flanquea la cama mortuoria del soberano tracio, a quien se enterró con su mujer favorita y sus caballos. Las cariátides, mitad mujeres y mitad plantas, que asumen la función de pilares, son uno de los principales atractivos del monumento.

02:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

05:00 DW noticias

05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tallin – La antigua ciudad hanseática de Reval, Estonia05:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Primer plano – El reportaje actual

- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Los hijos de los dictadores – Parte 1
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Visión futuro – El magacín científico
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 09:30 Primer plano – El reportaje actual
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tallin – La antigua ciudad hanseática de Reval, Estonia
- 10:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Primer plano – El reportaje actual
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Las terrazas de Pamukkale – Maravilla natural de la antigua Hierápolis, Turquía
- 13:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Primer plano – El reportaje actual

- 16:00 DW noticias
- 16:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 La biología de la risa – Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Primer plano – El reportaje actual
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Cazadores de sonidos – Música hecha de ruidos
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental**

Durante seis años, un equipo de filmación siguió la labor de enviados especiales de la ONU a Siria. El resultado es un reportaje detallado sobre el trasfondo de la guerra civil. Desde Ginebra, pasando por Damasco y Moscú hasta Nueva York, el documental muestra impresiones de la hasta hoy más enconada batalla diplomática del siglo 21 que, a pesar de todo, no ha servido para ayudar al pueblo sirio.

El precio del fracaso de la diplomacia internacional lo paga el pueblo sirio. Kofi Annan, Lakhdar Brahimi y Staffan de Mistura, que representan a la comunidad internacional en Siria como enviados especiales de la ONU, intentaron mediar entre los bandos beligerantes y hacerlos regresar a la mesa de negociaciones. Pero los tres fracasaron. La inutilidad de esta misión de la ONU queda demostrada con el sitio del sector oriental de Aleppo y los bombardeos masivos con que el régimen de Assad y sus aliados rusos recuperaron el control casi total de la segunda ciudad de Siria. La diplomacia no pudo ni reducir la magnitud de la catástrofe humanitaria ni evitar los crímenes de guerra en nombre de la lucha contra el terrorismo. Tras seis años de guerra, con cientos de miles de muertos y 12 millones de refugiados y desplazados, es indudable que el sistema de seguridad internacional encarnado por Naciones Unidas no ha funcionado. A pesar de las 15 agencias y miles de empleados y un presupuesto de varios miles de millones de euros, los esfuerzos mediadores de la ONU no trajeron paz a Siria, ni pudieron aliviar el sufrimiento de la población, ni lograron prevenir la mayor crisis de refugiados desde la Segunda Guerra Mundial, cuando se fundaron las Naciones Unidas.

- 22:00 DW noticias
- 22:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro**
- 23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

JU 2017-07-13

00:00 DW noticias

00:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad**La Abadía de Lorsch y Altenmünster – En busca de la abadía perdida, Alemania**

La Abadía Imperial de Lorsch se fundó en el año 764 con el nombre de Altenmünster. Durante siglos los benedictinos contribuyeron al prestigio y esplendor de la Abadía Imperial, la cual se vio enriquecida por suntuosos obsequios de Carlomagno y sus sucesores. Lo que aún queda en pie de la Abadía de Lorsch apenas permite hacerse una idea cabal de su importancia y sus dimensiones originales.

La Abadía de Lorsch es una incógnita. Pues ya poco queda de la antigua construcción. De su magnificencia da fe el portal de dos pisos conocido como "Königshalle". Pero nadie sabe a ciencia cierta, cuál era exactamente la función del edificio. ¿Era una capilla, albergaba en su interior reliquias? Como obra arquitectónica típica del período carolingio, ocupa un lugar destacado en la historia del arte. Sus fachadas claramente estructuradas, destacan por la elegancia y armonía ornamental de sus muros de piedra arenisca roja y blanca, cuyo carácter mosaístico se inspira en modelos mediterráneos. En su época de mayor esplendor, la abadía contaba con una biblioteca de 600 volúmenes, un auténtica joya en aquellos tiempos. Sin embargo, su decadencia comenzó ya en el siglo XII. En el siglo XVI terminó clausurándose la abadía. Un incendio y la Guerra de los Treinta Años convirtieron el fastuoso monasterio benedictino en una montaña de escombros. Hoy solo podemos hacernos una idea de su antiguo esplendor y valor cultural.

02:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Hecho en Alemania – El magacín económico

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro

05:00 DW noticias

05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
La tumba tracia de Svechtari, Bulgaria05:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental

06:00 DW noticias

- 06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 06:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Mi nuevo hermano extranjero – Reportaje
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Al volante – El magacín del automóvil
- 09:30 Visión futuro – El magacín científico
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
La tumba tracia de Svechtari, Bulgaria
- 10:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 En forma – El magacín para una vida sana**
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tallin – La antigua ciudad hanseática de Reval, Estonia
- 13:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias

- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Los hijos de los dictadores – Parte 1
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín**
- 22:00 DW noticias
- 22:30 Todo gol – Especial**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa**

VI 2017-07-14

- 00:00 DW noticias
- 00:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 01:00 DW noticias
- 01:15 Economía – Noticias
- 01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 02:00 DW noticias
- 02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Las terrazas de Pamukkale – Maravilla natural de la antigua Hierápolis, Turquía
- 02:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 03:00 DW noticias
- 03:03 Todo gol – Especial
- 03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 04:00 DW noticias
- 04:15 Economía – Noticias
- 04:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 05:00 DW noticias
- 05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
La Abadía de Lorsch y Altenmünster – En busca de la abadía perdida, Alemania
- 05:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 06:30 Todo gol – Especial
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 08:00 DW noticias
- 08:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Todo gol – Especial

- 09:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
La Abadía de Lorsch y Altenmünster – En busca de la abadía perdida, Alemania
- 10:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Todo gol – Especial
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
La tumba tracia de Svechtari, Bulgaria
- 13:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Todo gol – Especial
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias

- 19:15 Cuadriga – El debate internacional desde Berlín
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula**
- 22:00 DW noticias
- 22:30 En forma – El magacín para una vida sana
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Selección**

SA 2017-07-15

00:00 DW noticias

00:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Selección

02:00 DW noticias

02:03 El reportero – Sobre el terreno02:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula

03:00 DW noticias

03:03 La dulce seducción de la industria azucarera – Documental

Está en refrescos y en dulces, pero también, y en grandes cantidades, en comidas preparadas y en alimentos que aparentemente son saludables: el azúcar. La Organización Mundial de la Salud (OMS) advierte que ingerimos demasiado azúcar y cada vez nos enfermamos más por ello. Pero los grupos de presión de la industria azucarera y alimentaria son poderosos. ¿Cómo puede protegerse el consumidor?

El sobrepeso, la adiposidad patológica, la diabetes del tipo 2 y sus consecuencias cuestan más de 20.000 millones de euros al año a la seguridad social alemana. Y sin embargo, muchos alimentos contienen una gran cantidad de azúcar. El motivo es que el azúcar es barato y un buen portador de sabor.

Y no se trata del azúcar que conocemos en los hogares, sino de diversos edulcorantes que se ocultan tras numerosas denominaciones. Por eso, al consumidor no le resulta fácil identificar qué cantidad de azúcar contiene un producto. Incluso alimentos aparentemente saludables contienen gran cantidad de azúcar, por ejemplo, los yogures frutados. En promedio, precisamente niños y adolescentes comen y beben tres veces más dulce de lo que recomienda la OMS. También se condiciona a los bebés con papillas edulcoradas. Las personas pueden volverse verdaderamente adictas, pues una comida deliciosa hace que se liberen hormonas de la felicidad. Lo fatal es que los alimentos con alto contenido en azúcares liberan estas "drogas que produce el propio cuerpo" en cantidades mucho más elevadas que, por ejemplo, la verdura. Es decir, que el dulce hace feliz y deseamos repetir una y otra vez esa agradable sensación, por lo que comemos cada vez más azúcar. La cuestión es si realmente se puede culpar de ello a la industria alimentaria. ¿Dónde comienza nuestra responsabilidad? ¿Deberíamos saber lo que comemos solo con leer la lista de ingredientes? ¿O la industria alimentaria camufla hábilmente el contenido de azúcar?

03:30 Euromaxx – Selección

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

05:00 DW noticias

05:03 El reportero – Sobre el terreno

- 05:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental
- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Selección
- 06:30 Visión futuro – El magacín científico
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 eSport – De chico solitario a estrella
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 08:30 Euromaxx – Selección
- 09:00 DW noticias
- 09:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 09:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 El reportero – Sobre el terreno
- 10:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía creativa – Reportaje**
Valhalla: energía limpia desde Atacama

Chile apuesta fuerte por las startups y por las energías del futuro. Los fundadores de Valhalla se proponen producir energía solar más barata que el carbón. ¿Cómo? Generando hidroelectricidad sin represas en el rincón más seco del mundo: el desierto de Atacama. Un proyecto científico-sustentable que podría poner a Chile en la cima de las energías limpias del planeta.

Los emprendedores que crearon Valhalla se dedicaron a explorar las oportunidades y el potencial de la energía solar en Chile y la dificultad que representaba la intermitencia del servicio, ya que no es una energía que pueda estar disponible las 24 horas del día. Fue así que comenzaron a desarrollar una solución que complementara un parque solar con un sistema de bombeo, similar a una central térmica mediana. Surgieron dos proyectos: el Espejo de Tarapacá, que consiste en una central hidráulica de bombeo de 300 MW que opera con agua de mar, a 100 kilómetros al sur de Iquique. En el fondo, es un gran almacenamiento de electricidad que permitirá eliminar, a un bajísimo costo, la intermitencia de fuentes renovables no convencionales. El otro es Cielos de Tarapacá, una planta solar fotovoltaica de 600 MW, ubicado a 60 kilómetros de Iquique. Ambos proyectos se complementan, lo que permitirá entregar energía limpia durante las 24 horas del día. Nuestra reportera Elisabetta Galla viajó hasta Iquique para conocer los proyectos.

- 11:30 Euromaxx – Selección

- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama
- 12:30 ¡Escápate! – La guía del viajero**
- 13:00 DW noticias
- 13:03 El reportero – Sobre el terreno
- 13:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 14:30 Euromaxx – Selección
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama
- 15:30 En forma – El magacín para una vida sana
- 16:00 DW noticias
- 16:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 16:30 Euromaxx – Selección
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama
- 17:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana**
- 18:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama
- 19:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 1
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 20:30 Euromaxx – Selección

21:00 DW noticias

21:03 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama

21:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental

¿Cómo es la vida sin agua? En Lima, esa es la realidad que acucia a un millón y medio de habitantes. Por el consumo de agua de un solo día, se paga el equivalente de un salario semanal. En todo Perú escasea el agua. Para conseguir el vital recurso, hay quien arriesga su vida. Los campesinos deben abandonar sus pueblos; los conflictos hídricos se agravan. El cambio climático es solo una de las causas del problema del agua en Perú. También Europa tiene parte de responsabilidad. La verdura y la fruta -espárragos, paltas, frutas exóticas- que llegan a las góndolas de los supermercados, desecan literalmente a Perú. Grandes extensiones de tierra se han convertido en desiertos, el nivel de las aguas freáticas desciende sin parar. La culpa la tiene la agricultura extensiva que produce exclusivamente para el mercado internacional. Y requiere ingentes cantidades de agua. Ya se han registrado las primeras muertes entre la población indígena porque el agua se desvía desde los Andes para la agroindustria. Muchas familias peruanas luchan por sobrevivir, no tienen el dinero para pagar el vital recurso. Comerciantes sin escrúpulos venden agua contaminada que transportan en camiones cisternas, por lo que muchos niños contraen enfermedades. En ciertas áreas, los habitantes ya no tienen ningún tipo de acceso al agua y deben mendigarla a sus vecinos. Pero, no hay respuestas simples al problema de la escasez del agua. La industria agrícola también ha llevado prosperidad a Perú. La película muestra cómo los pobres han salido perdiendo en ese proceso y qué papel cumplen el Banco Mundial, los consorcios, la política internacional y el cambio climático.

22:00 DW noticias

22:15 El reportero – Sobre el terreno

22:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

23:00 DW noticias

23:15 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama

23:30 ¡Escápate! – La guía del viajero

DO 2017-07-16

00:00 DW noticias

00:15 La semana – En América Latina

00:30 Cultura.21 – El magacín cultural

01:00 DW noticias

01:15 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama

01:30 En forma – El magacín para una vida sana

02:00 DW noticias

02:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

02:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental

03:00 DW noticias

03:03 ¡Escápate! – La guía del viajero

03:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

04:00 DW noticias

04:15 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama

04:30 Al volante – El magacín del automóvil

05:00 DW noticias

05:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

05:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven

06:00 DW noticias

06:03 La dulce seducción de la industria azucarera – Documental

06:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

07:00 DW noticias

07:03 Economía creativa – Reportaje
Valhalla: energía limpia desde Atacama

07:15 Codicia – Esa ansia desmedida, Capítulo 2
Documental

08:00 DW noticias

08:03 La semana – En América Latina

- 08:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental
- 09:00 DW noticias
- 09:03 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 09:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 10:00 DW noticias
- 10:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 10:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 La semana – En América Latina
- 11:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
La Abadía de Lorsch y Altenmünster – En busca de la abadía perdida, Alemania
- 12:30 La dulce seducción de la industria azucarera – Documental
- 13:00 DW noticias
- 13:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 13:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 14:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 15:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 16:00 DW noticias
- 16:03 La Semana – En América Latina
- 16:15 eSport – De chico solitario a estrella
Documental
- 17:00 DW noticias
- 17:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

- 17:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:15 La semana – En América Latina
- 18:30 Al volante – El magacín del Automóvil
- 19:00 DW noticias
- 19:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 19:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Avantasia
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 20:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 21:00 DW noticias
- 21:03 La semana – En América Latina

**21:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental**

El documental analiza lo que es capaz de hacer la música. ¿Puede curar el sonido? Hasta la actualidad, especialmente en las culturas asiáticas y orientales han creído en el potencial curativo de la música. Las sociedades occidentales, por el contrario, se han mostrado más escépticas. Pero ahora están cambiando de opinión.

Es cierto que el sonido no puede curar una enfermedad grave, pero incluso la medicina convencional reconoce cada vez más que la sanación del cuerpo no funciona óptimamente sin el cuidado simultáneo del alma. La inspiración para este enfoque holístico proviene de Turquía. Aquí, la interacción de los diversos campos de la medicina y la intervención de la música para la recuperación es una tradición viva de muchos siglos. En Japón se intenta encontrar el equilibrio interior a través del sonido de la flauta. Y en Europa se discute qué música es la más beneficiosa para el cuerpo y el alma: ¿Bach, Schubert o Mozart? "La fuerza de la música" trata sobre una forma de escuchar más profunda, sobre sonidos quizá nunca oídos y sobre la sensible percepción de tenues matices sonoros.

- 22:00 DW noticias
- 22:15 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 22:30 La dulce seducción de la industria azucarera – Documental
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 23:30 Visión futuro – El magacín científico**

LU 2017-07-17

00:00 DW noticias

00:15 El reportero – Sobre el terreno

00:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

Maltrato, censura, corrupción o racismo son algunos de los temas que **Yoani Sánchez** abordará en su nuevo programa de televisión en DW. La carismática bloguera pondrá nombre a las injusticias y discutirá con quienes las combaten.

01:00 DW noticias

01:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

01:30 Al volante – El magacín del automóvil

02:00 DW noticias

02:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

02:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Visión futuro – El magacín científico

03:30 Cultura.21 – El magacín cultural

04:00 DW noticias

**04:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Segovia – Escenario de poderíos, España**

El casco antiguo de Segovia con toda su herencia arquitectónica románica y gótica, se considera uno de los lugares mejor conservados de Europa de esas épocas. Construcciones como el acueducto romano o la catedral en el centro de la ciudad, son símbolos del poder, desde la Antigüedad hasta la Edad Media. El reportaje narra los principales capítulos de la historia de la ciudad. Relata, por ejemplo, cómo los esclavos romanos acarrearon 20.000 toneladas de bloques de granito para construir, sin mortero, el acueducto del emperador Trajano. O la dramática historia de la princesa Isabel de Castilla que, ávida de poder, se hizo proclamar en 1474, tras la muerte de su hermanastro Enrique IV de Castilla, reina legítima. En este reportaje vemos Segovia convertida en escenario de la historia de Roma y de España.

04:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

05:00 DW noticias

05:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

05:15 La biología de la risa – Documental

06:00 DW noticias

06:03 En forma – El magacín para una vida sana

- 06:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 07:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 08:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula
- 09:00 DW noticias
- 09:03 La dulce seducción de la industria azucarera – Documental
- 09:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 10:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 13:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Visión futuro – El magacín científico
- 14:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 La dulce seducción de la industria azucarera – Documental

- 16:00 DW noticias
- 16:03 El reportero – Sobre el terreno
- 16:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula
- 18:00 DW noticias
- 18:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 La biología de la risa – Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental**

El documental narra la extraordinaria historia de un muchacho que logró hacer realidad su sueño a pesar de las dificultades. William Kamkwamba creció en una granja en Malawi, uno de los países más pobres del mundo. A los 14 años construyó una turbina eólica a base de chatarra, con la que generó electricidad. Así cambió para siempre la vida de la gente de su pueblo y la suya propia.

William creció en un pequeño pueblo en Mastala, sin electricidad ni agua caliente. Sus seis hermanas y él trabajaban en las plantaciones de tabaco para poder sobrevivir. Cuando William tenía 13 años, un fuerte aguacero azotó el país durante una semana. Las inundaciones asolaron regiones enteras, el ganado se ahogó y estalló la hambruna. Cuando William tuvo que dejar la escuela porque su familia no podía pagarla se esfumaron sus esperanzas de llegar a algo en la vida. El joven pasaba su tiempo en la biblioteca. Había pocos libros, pero uno cambiaría su vida y la de todo su pueblo para siempre. En el libro "Using Energy" (El uso de la energía), encontró una imagen de un molino de viento con la descripción de su funcionamiento. William comenzó a construirlo. Así comienza la historia de un héroe africano: William fue invitado como orador de TED, pudo completar su educación en una escuela de élite de Sudáfrica y estudiar en Estados Unidos. Se convirtió en una sensación mediática, escribió un libro sobre su vida y realizó giras mundiales. El reportaje rastrea en su trayectoria y muestra, también, cómo William mantiene siempre los pies sobre la tierra. Secuencias de su pueblo y la casa de sus padres se entrelazan cinematográficamente con su nueva vida en Norteamérica.

- 22:00 DW noticias
- 22:30 Primer plano – El reportaje actual**
- 23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

MA 2017-07-18

00:00 DW noticias

00:30 Todo gol – Especial

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Las comunidades beguinas de Flandes – Lugares de oración, trabajo y vida, Bélgica**

En el siglo XIII se extendió por Europa una corriente religiosa promovida, sobre todo, por mujeres. Sus vidas estaban guiadas por valores como la humildad, la solidaridad y la oración. Así se originó el movimiento de las beguinas, una asociación de mujeres cristianas al margen de la jerarquía eclesial. Cada comunidad era independiente y elegía a su supervisora, la "Grande Dame".

A diferencia de las órdenes de clausura, no hacían votos de por vida y podían abandonar en cualquier momento la comunidad o beguinaje. No es de extrañar que esa autonomía fuera excesiva para la Iglesia. El movimiento fue tachado durante mucho tiempo de hereje y fue perseguido. El documental muestra, a partir del ejemplo de tres comunidades, la vida y el trabajo de estas "amas de llaves de Dios", como se llamaban a sí mismas. Se ganaban el sustento lavando, blanqueando lana, tejiendo o haciendo encajes y se dedicaban a labores intelectuales, al cuidado de los pobres y recogían huérfanos. El edificio que albergaba el beguinaje de Lier, uno de los más lindos de Flandes, es hoy una atracción turística. El "Ten Wijngarde", en Brujas, tal vez sea el más conocido. Hoy, es un convento benedictino. La comunidad más reciente, "St. Amantsberg", se fundó en Gante a finales del siglo pasado; todo un símbolo de la vigencia en Flandes del movimiento de las beguinas.

02:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Todo gol – Especial

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Primer plano – El reportaje actual

05:00 DW noticias

05:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

05:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

- 06:30 Todo gol – Especial
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización**
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Todo gol – Especial
- 09:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 10:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Todo gol – Especial
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 13:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Todo gol – Especial
- 16:00 DW noticias

- 16:03 Visión futuro – El magacín científico
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Todo gol – Especial
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental**

La India es la tierra de historias increíbles, entre divertidas y melancólicas. Y las mujeres escriben las más interesantes. A menudo discriminadas o amenazadas, luchan literalmente para abrirse paso, por ejemplo, como boxeadoras de suburbio o con el descaro de una cantante de hip-hop. Para muchas indias, el siglo XXI será el siglo de las mujeres y ponen toda su energía en lograrlo.

En India impresionan los colores y las mujeres que los llevan. Sus historias son como sus vestidos: a veces brillantes y alegres, a veces sombrías y deprimentes, a veces llamativas y salvajes. En casi ningún país la brecha entre tradición y modernidad es tan grande como en la India. Ajmira, de 18 años, es boxeadora en Calcuta. Ella y las otras chicas que entrenan en un club han decidido dejar de ser víctimas. Las más jóvenes apenas están escolarizadas. Se preparan para la vida en un suburbio de Calcuta donde las violaciones están a la orden del día. Una 'Dalit', miembro de la casta más baja de los 'intocables', quiere convertirse en cantante de hip-hop y romper con el sistema de castas. También conocemos a la que quizá sea la madre de mayor edad del mundo. Vive en Amritsar, en el Norte de la India, y su caso levantó una gran polémica pues tuvo un hijo a los 70 años, con la ayuda de la donación de óvulos. En el estado indio oriental de Jharkhand siguen muriendo mujeres asesinadas o lapidadas, acusadas de ser brujas. Algunas aldeas parecen abandonadas. Los casos recuerdan a los procesos medievales por brujería. Las mujeres son linchadas porque se cree que han causado la desgracia en el pueblo. La India es una cultura contradictoria que suele dictar a las mujeres cómo deben comportarse, pero poco a poco crece la resistencia de las que quieren seguir su propio camino.

- 22:00 DW noticias
- 22:30 Al volante – El magacín del automóvil**
- 23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

MI 2017-07-19

00:00 DW noticias

00:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Bath – Termas para la alta sociedad, Inglaterra**

Las termas de Bath se encuentran en el sur de Gran Bretaña, cerca de Bristol, rodeadas de un paisaje de suaves colinas. El lugar recuperó su fama y se puso de moda gracias a la visita de la reina Ana, que se hospedó allí en 1702. La llegada de su majestad insufló una nueva vida al deteriorado balneario.

Se limpiaron y pavimentaron las calles, se obligó a los vecinos a colocar faroles a la entrada de las casas, se ahuyentó a los mendigos y se empezó a recibir a los huéspedes destacados con redobles de campanas. Sobre el antiguo baño romano, se instaló el "pump room". Desde primeras horas de la mañana un trío amenizaba con música clásica el ritual de beber el agua caliente que se bombeaba desde el manantial. Para acompañar el agua se repartían bollos con azúcar, los famosos "bath buns". Por lo demás se miraba y se era visto, y se comentaban las últimas novedades. Algo que perdura hasta hoy en día.

02:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

05:00 DW noticias

05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Las comunidades beguinas de Flandes – Lugares de oración, trabajo y vida, Bélgica05:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Primer plano – El reportaje actual

07:00 DW noticias

- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Visión futuro – El magacín científico
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 09:30 Primer plano – El reportaje actual
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Las comunidades beguinas de Flandes – Lugares de oración, trabajo y vida, Bélgica
- 10:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Primer plano – El reportaje actual
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Segovia – Escenario de poderíos, España
- 13:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Primer plano – El reportaje actual
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Hecho en Alemania – El magacín económico

- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Primer plano – El reportaje actual
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 El gran flujo de dinero – Cómo los ricos se vuelven cada vez más ricos
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 El sueño de Maidán – La apertura de Kiev a Europa
Documental**
- La revolución pro europea en la plaza de la Independencia, Maidán, de Kiev puso fin al régimen prorruso de Víktor Yanukóvich. Tres años más tarde, muchos de los revolucionarios están desilusionados. Todavía reina la corrupción y los viejos oligarcas siguen manejando los hilos. Pese a ello, un sector creativo de la sociedad civil y del mundo de la cultura mantiene viva la llama del Euromaidán.
- A pesar de la presión de la UE y Estados Unidos, la élite encabezada por Petró Poroshenko teme desmantelar las viejas estructuras. La guerra en el este de Ucrania, donde los rebeldes apoyados por Moscú con armas, dinero y efectivos aún ocupan una parte del Donetsk, frena el camino de Ucrania hacia Occidente. Y, sin embargo, el espíritu de la revolución sigue con vida. En Kiev, la capital de Ucrania, un movimiento que hunde sus raíces en el arte, el diseño de moda y la música electrónica ha emprendido el largo recorrido hacia Occidente y podría cambiar radicalmente la Ucrania post-soviética. El escritor Frank Hofmann acompañó durante todo un verano a los protagonistas de Cxema, un grupo organizador de espectáculos de música electrónica, al colectivo de artistas de Kiev Izolyatsia y a la marca de moda para skaters Syndicate. Todos tienen algo en común: después de la revolución continúan trabajando en su sueño, el de una Ucrania proeuropea que sea aceptada en el concierto europeo. Ese es el sueño de Maidán.
- 22:00 DW noticias
- 22:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa**

JU 2017-07-20

00:00 DW noticias

00:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Nápoles – Ciudad de contrastes, Italia**

Cuando el espacio habitable comenzó a escasear en un superpoblado Nápoles, se comenzó a construir a lo alto. Acá, los primeros edificios de cinco o seis plantas se erigieron ya en el siglo XVI.

En ninguna otra ciudad se conservan tantos edificios históricos como en Nápoles. Las obras de arte, los monumentos, el estilo de vida mediterráneo y un cierto aire decadente atraen a cada vez más turistas. La urbe a los pies del Vesuvio, sacudida por epidemias, terremotos y erupciones volcánicas, es para algunos la más caótica, ruidosa y pestilente del mundo. Para otros, la más bella, rica y animada. En cualquier caso, nunca es mediocre.

02:15 El sueño de Maidán – La apertura de Kiev a Europa
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Hecho en Alemania – El magacín económico

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro

05:00 DW noticias

05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Bath – Termas para la alta sociedad, Inglaterra

05:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

07:00 DW noticias

07:03 Economía – Noticias

- 07:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 La dulce seducción de la industria azucarera – Documental
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Al volante – El magacín del automóvil
- 09:30 Visión futuro – El magacín científico
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Bath – Termas para la alta sociedad, Inglaterra
- 10:15 El sueño de Maidán – La apertura de Kiev a Europa
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 En forma – El magacín para una vida sana**
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Las comunidades beguinas de Flandes – Lugares de oración, trabajo y vida, Bélgica
- 13:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Los hijos de los dictadores, Parte 2 – Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua
Documental**

Cada tres años, el Museo Nacional Germano de Núremberg abre sus salas de exposición para un concierto itinerario especial de seis horas, la "Larga noche de la Música Antigua". Participan destacados instrumentistas y cantantes de toda Europa. El programa incluye también composiciones que habían estado desaparecidas durante siglos.

Bajo el lema "Mito", conjuntos de España, Italia, Francia, Bélgica y Suecia sorprenden al público, por ejemplo, con sonidos barrocos de la época colonial de Hispanoamérica. Destacan la telúrica fuerza del flamenco de los siglos XVI y XVII y la sensualidad poética de la música medieval francesa. Para Jos van Immerseel, director del conjunto "Anima Eterna Brugge", la Música Antigua se extiende hasta el siglo XIX. Jos van Immerseel interpreta con su elenco, entre otras obras, el famoso "Carnaval de los animales" de Camille Saint-Saens con instrumentos franceses originales del año 1886, y habla de su búsqueda del "verdadero sonido".

- 22:00 DW noticias
- 22:30 Todo gol – Especial**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa**

VI 2017-07-21

- 00:00 DW noticias
- 00:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 01:00 DW noticias
- 01:15 Economía – Noticias
- 01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 02:00 DW noticias
- 02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Segovia – Escenario de poderíos, España
- 02:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua
Documental
- 03:00 DW noticias
- 03:03 Todo gol – Especial
- 03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 04:00 DW noticias
- 04:15 Economía – Noticias
- 04:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 05:00 DW noticias
- 05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Nápoles – Ciudad de contrastes, Italia
- 05:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua
Documental
- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 06:30 Todo gol – Especial
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

- 09:00 DW noticias
- 09:03 Todo gol – Especial
- 09:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Nápoles – Ciudad de contrastes, Italia
- 10:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Todo gol – Especial
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Bath – Termas para la alta sociedad, Inglaterra
- 13:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Todo gol – Especial
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua
Documental
- 18:00 DW noticias

- 18:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 El verdadero sonido – La larga noche de la Música Antigua Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo Wacken Metal Battle**
- 22:00 DW noticias
- 22:30 En forma – El magacín para una vida sana
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Selección**

SA 2017-07-22

00:00 DW noticias

00:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Selección

02:00 DW noticias

02:03 El reportero – Sobre el terreno02:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Wacken Metal Battle

03:00 DW noticias

03:03 La muerte silenciosa de los leones – Documental

Los leones nunca estuvieron peor. Un equipo de investigadores internacionales estudió la población en África, sobre todo en la reserva de Ngorongoro, en Tanzania. Los resultados son alarmantes. ¿Está en peligro de extinción el rey de la selva? En Ngorongoro, los leones aún tienen un hábitat adecuado y, sin embargo, se enfrentan un sinnúmero de problemas. Estos animales tienen enormes dificultades para sobrevivir en los territorios habitados por el hombre. "Ese es el motivo por el que ha mermado la población", informa Philipp Henschel. El zoólogo alemán trabaja para la organización "Panthera", dedicada a proteger los félidos. "Desde mediados del siglo XX, el número de leones se ha reducido a un 90 por ciento aproximadamente. Hoy calculamos que hay aún 20.000 leones que viven en libertad", comenta Henschel. Según estimaciones de expertos, los animales ocupan apenas un ocho por ciento del territorio original de esta especie. Se trata pues de una situación dramática que, hasta ahora, ha pasado casi inadvertida por motivos diversos. Para cubrir las necesidades de la población humana constante crecimiento se convirtieron en tierra de labranza grandes extensiones de superficies selváticas. Muchas manadas de leones quedaron separadas unas de otras, lo que los obliga a aparearse entre miembros de una misma familia. Además, los leones ya no encuentran alimento ni en los territorios que habitan. Por un lado, las personas cazan sus presas naturales para alimentarse, por otro, los leones tienen que competir con el ganado vacuno y caprino y, a menudo, no les queda otra alternativa que atacarlos. Esto, a su vez, hace que los aldeanos maten leones en venganza o de forma preventiva. La investigadora sueca especializada en leones Ingela Jansson analiza en la reserva de Ngorongoro, Tanzania, cómo los leones se las arreglan para vivir en el entorno del hombre y su ganado. Una manada la preocupa especialmente porque alguien mató al león macho. ¿Seguirán con vida los cachorros?

03:30 Euromaxx – Selección

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

05:00 DW noticias

05:03 El reportero – Sobre el terreno

- 05:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental
- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Selección
- 06:30 Visión futuro – El magacín científico
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 La biología de la risa – Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 08:30 Euromaxx – Selección
- 09:00 DW noticias
- 09:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 09:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 El reportero – Sobre el terreno
- 10:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Wacken Metal Battle
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Selección
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 ¡Escápate! – La guía del viajero**
- 13:00 DW noticias
- 13:03 El reportero – Sobre el terreno
- 13:15 El sueño de Maidán – La apertura de Kiev a Europa
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 14:30 Euromaxx – Selección
- 15:00 DW noticias

- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 En forma – El magacín para una vida sana
- 16:00 DW noticias
- 16:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 16:30 Euromaxx – Selección
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana**
- 18:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 William y los molinos de viento – Un héroe de Malawi, Parte 2
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 20:30 Euromaxx – Selección
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Mi pelea más difícil – Documental**

Rola El-Halabi, nacida en el Líbano y dos veces campeona mundial de boxeo para Alemania, superó en 2011 el ataque más duro – no en el ring, sino dentro de su propia familia: Su padrastro le disparó en las manos y las rodillas para ponerle fin a su carrera como boxeadora. Sin embargo, ella no se rindió, vuelve a pelear en el ring con una voluntad de hierro y le hace frente a su destino.

Rola El-Halabi tenía solo un año en 1986, cuando llegó con sus padres a Alemania, huyendo de la guerra civil en el Líbano. Poco después el padre los abandona y regresa al Líbano. La madre de Rola no tarda en conocer a otro exiliado libanés, Hicham "Roy" El Halabi, con quien se casa. Rola tiene ocho años cuando su padrastro la lleva a un combate de boxeo tailandés. La pequeña desarrolla un gran talento para este deporte, el boxeo, que en realidad es un mundo de hombres. A los 14 años Rola se sube por primera vez a un ring y comienza una carrera vertiginosa. Su padrastro se convierte en su manager. Pronto pasa del círculo de aficionados a la liga profesional. En su primera pelea por el título mundial tiene tan sólo 19 años. El padrastro es muy estricto con Rola. Cuando con 25 años conoce a Kosta, le prohíbe que se encuentre con él. Por primera vez en su vida la joven se resiste y se separa de él como su manager. Su siguiente pelea, el 1 de abril de 2011, tendría lugar por primera vez sin Roy. Pero el padrastro entra en la cabina de Rola con un arma en la

mano y le dispara en las rodillas, manos y pies. Durante dos años Rola lucha contra una vida en silla de ruedas y, de hecho, consigue volver al ring. Hoy Rola y Kosta están casados, tienen una hija y dirigen un instituto de educación física en Ulm.

22:00 DW noticias

22:15 El reportero – Sobre el terreno

22:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 ¡Escápate! – La guía del viajero

DO 2017-07-23

00:00 DW noticias

00:15 La semana – En América Latina

00:30 Cultura.21 – El magacín cultural

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 En forma – El magacín para una vida sana

02:00 DW noticias

02:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

02:15 Mi pelea más difícil – Documental

03:00 DW noticias

03:03 ¡Escápate! – La guía del viajero

03:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Al volante – El magacín del automóvil

05:00 DW noticias

05:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

05:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula

06:00 DW noticias

06:03 La muerte silenciosa de los leones – Documental

06:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

07:00 DW noticias

07:03 Economía – Noticias

07:15 El pintor Franz Xaver Winterhalter – Documental

08:00 DW noticias

08:03 La semana – En América Latina

08:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental

09:00 DW noticias

- 09:03 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 09:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 10:00 DW noticias
- 10:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 10:15 Mi pelea más difícil – Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 La semana – En América Latina
- 11:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Nápoles – Ciudad de contrastes, Italia
- 12:30 La muerte silenciosa de los leones – Documental
- 13:00 DW noticias
- 13:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 13:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Wacken Metal Battle
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 14:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 15:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 16:00 DW noticias
- 16:03 La Semana – En América Latina
- 16:15 La biología de la risa – Documental
- 17:00 DW noticias
- 17:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 17:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:15 La semana – En América Latina

- 18:30 Al volante – El magacín del Automóvil
- 19:00 DW noticias
- 19:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 19:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Seven
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 20:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 21:00 DW noticias
- 21:03 La semana – En América Latina

**21:15 Peace 'n' Pop: 1950-1979 – ¡Make Love Not War!
Documental**

En plena Guerra Fría, la Guerra de Vietnam desencadena una enorme ola de protestas a nivel internacional. Se trata del detonante inicial de una contracultura antimilitarista que experimenta con drogas y diferentes estilos de vida en todos los ámbitos de la producción pop. Jóvenes de todo el mundo se dejan inspirar por cómics, películas antibelicistas y compositores de música popular.

Desde mediados del siglo XX, la cultura pop provoca profundos cambios en la sociedad. En Alemania, el pacifismo de la cultura pop se alía con los slogans de "Nunca Más Guerra" del movimiento por la paz y aviva las mayores manifestaciones multitudinarias de la posguerra. Se protesta contra la doble resolución de la OTAN al ritmo de los pianos y guitarras de los cantautores: ¡La gota de agua rompe la piedra! ¡Haz el amor y no la guerra! Las enseñanzas de Gandhi sobre la resistencia no violenta y las consignas de desobediencia civil, inspiran a los que se oponen a los almacenes de armamento nuclear en Alemania. Escritores como Ken Follett, Alexis Jenni y Hanif Kureishi, revisan estos tiempos desde un punto de vista analítico. Y precisamente la perspectiva de los músicos más jóvenes sobre un movimiento supuestamente hundido desde hace tiempo, sensibiliza la conciencia de la actualidad y la relevancia de "Peace 'n' Pop".

- 22:00 DW noticias
- 22:15 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 22:30 La muerte silenciosa de los leones – Documental
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 23:30 Visión futuro – El magacín científico**

LU 2017-07-24

00:00 DW noticias

00:15 El reportero – Sobre el terreno

00:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

Maltrato, censura, corrupción o racismo son algunos de los temas que **Yoani Sánchez** abordará en su nuevo programa de televisión en DW. La carismática bloguera pondrá nombre a las injusticias y discutirá con quienes las combaten.

01:00 DW noticias

01:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

01:30 Al volante – El magacín del automóvil

02:00 DW noticias

02:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

02:15 Peace 'n' Pop: 1950-1979 – ¡Make Love Not War!
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Visión futuro – El magacín científico

03:30 Cultura.21 – El magacín cultural

04:00 DW noticias

**04:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Arlés – Ruinas romanas y pinceladas de Van Gogh, Francia**

Pocas ciudades están tan impregnadas de la cultura y el patrimonio de la antigua Roma como Arlés. Las construcciones más antiguas datan del siglo I a. C. Arlés era la segunda mayor ciudad del Imperio.

Medio siglo después de la caída del Imperio Romano, Arlés se convirtió en un centro del cristianismo. Pero Arlés también está estrechamente vinculada al pintor Vincent Van Gogh. El artista se estableció en la ciudad en febrero de 1888, y allí creó sus obras más conocidas. Junto con Paul Gauguin trató de fundar una colonia artística, pero la convivencia entre ambos pintores se deterioró cuando Van Gogh sufrió un ataque de locura, y el proyecto se truncó. En una serie de cartas a su hermano Theo, el pintor holandés describe sus impresiones sobre la ciudad y sus gentes.

04:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

05:00 DW noticias

05:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

05:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental

06:00 DW noticias

06:03 En forma – El magacín para una vida sana

- 06:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 07:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 08:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Wacken Metal Battle
- 09:00 DW noticias
- 09:03 La muerte silenciosa de los leones – Documental
- 09:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 10:15 Peace 'n' Pop: 1950-1979 – ¡Make Love Not War!
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 13:15 Mi pelea más difícil – Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Visión futuro – El magacín científico
- 14:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 La muerte silenciosa de los leones – Documental

- 16:00 DW noticias
- 16:03 El reportero – Sobre el terreno
- 16:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Wacken Metal Battle
- 18:00 DW noticias
- 18:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental**

A principios de octubre de 1957, el satélite soviético "Spútnik" abrió una nueva era futurista. El futuro y su escenario favorito, el espacio, estuvieron en boga durante los siguientes diez años. Este documental es un divertido viaje en el tiempo al fantástico futuro de los años '60; un futuro que hoy ya es pasado.

El 5 de octubre de 1957, una señal de radio agitó profundamente a Norteamérica y provocó la conmoción mundial. La frecuencia emitida por satélite ruso "Spútnik 1" se extendió como un reguero de pólvora por todo el mundo. La Unión Soviética había puesto en órbita el primer satélite artificial. Era el inicio de la carrera espacial y el comienzo de una nueva era, la era espacial. Durante la siguiente década, el futuro y su escenario favorito, el espacio, estuvieron en boga como nunca antes: heroínas espaciales protagonizaron comics y películas de ciencia ficción, sonidos futuristas conquistaron las pistas de baile. En septiembre de 1966 comenzó el futuro también en la televisión alemana, con la emisión de la serie de ciencia ficción de siete partes "Patrulla espacial – Las fantásticas aventuras de la nave espacial Orion". En resumen, el futuro había comenzado y traía consigo grandes promesas. El reportaje recuerda esta época sedienta de utopías, entre el lanzamiento del "Spútnik" y el aterrizaje en la luna. ¿Qué imágenes tenían las personas hace medio siglo cuando pensaban en su futuro – nuestro presente? ¿Qué cambios culturales provocaron el entusiasmo casi ilimitado por la tecnología y la fe optimista en el futuro?

- 22:00 DW noticias
- 22:30 Primer plano – El reportaje actual**
- 23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

MA 2017-07-25

00:00 DW noticias

00:30 Todo gol – Especial

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Monticello – La utopía hecha realidad, EE.UU.**

Thomas Jefferson, tercer presidente de los Estados Unidos de América, quería dejar constancia, con la Declaración de la Independencia, del derecho de cada persona a la libertad y a la autodeterminación. Su símbolo visible debía ser una arquitectura nueva. Con su residencia de campo orientada al neoclasicismo, Monticello, situada al oeste de Virginia, Jefferson, que también era arquitecto, creó el prototipo de esa nueva arquitectura. La casa, a cuya construcción consagró la mitad de su vida, se convirtió en la utopía concreta de aquel ilustrado por convicción.

02:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Todo gol – Especial

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Primer plano – El reportaje actual

05:00 DW noticias

05:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

05:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Todo gol – Especial

07:00 DW noticias

07:03 Economía – Noticias

07:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula

08:00 DW noticias

08:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización

08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

09:00 DW noticias

09:03 Todo gol – Especial

09:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro

10:00 DW noticias

10:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

10:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental

11:00 DW noticias

11:15 Economía – Noticias

11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

12:00 DW noticias

12:15 Economía – Noticias

12:30 Todo gol – Especial

13:00 DW noticias

13:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

13:15 Peace 'n' Pop: 1950-1979 – ¡Make Love Not War!
Documental

14:00 DW noticias

14:03 En forma – El magacín para una vida sana

14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

15:00 DW noticias

15:15 Economía – Noticias

15:30 Todo gol – Especial

16:00 DW noticias

16:03 Visión futuro – El magacín científico

16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

17:00 DW noticias

17:03 Economía – Noticias

17:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental

18:00 DW noticias

18:30 Todo gol – Especial

19:00 DW noticias

19:03 Economía – Noticias

19:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental

20:00 DW noticias

20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

21:00 DW noticias

21:03 Economía – Noticias

**21:15 Bután – Un país feliz
Documental**

En Bután, el pequeño reino del Himalaya, la felicidad es más importante que en cualquier otro país del mundo. Aquí, el bienestar general no se mide por el producto nacional bruto, sino por la felicidad nacional bruta. Pero, irónicamente, Bután ocupa el puesto 84 en el índice de felicidad de las Naciones Unidas. El documental busca respuestas a la pregunta de qué es lo que causa felicidad.

La felicidad nacional bruta no es la única peculiaridad en Bután: aquí no hay semáforos, ni carteles publicitarios, ni bolsas de plástico, y hasta hace unos años tampoco había televisores. Pero, poco a poco, el país se abre a los turistas e inversores. Su economía está entre las de más rápido crecimiento a nivel mundial y, a pesar de ello, gran parte de la población todavía vive por debajo del umbral de la pobreza. ¿Puede ser que esto empañe la felicidad de sus habitantes? ¿Cómo afecta la globalización el estado de ánimo en Bután? ¿Y qué pasa con el principio de felicidad autoimpuesta? El realizador Markus Spieker buscó respuestas durante un viaje a través de los pintorescos paisajes del país. Y las encontró en conversaciones con agricultores y estrellas del pop, monjes y personas que plantan árboles, así como con investigadores de la felicidad.

22:00 DW noticias

22:30 Al volante – El magacín del automóvil

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

MI 2017-07-26

00:00 DW noticias

00:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Mystras – Las ruinas de una ciudad bizantina, Grecia**

En el corazón del Peloponeso, al oeste de Esparta, está Mistrá, una ciudad característica de la cultura bizantina tardía. Su historia comienza con la construcción en 1249 de una fortaleza por el cruzado Guillermo II de Villehardouin. Poco después, en 1263, la plaza pasó, sin embargo, a manos bizantinas.

El dominio franco no se mantuvo mucho tiempo en Mistrá: Bizancio no tardó en volver a recobrar sus provincias. Mistrá se convierte en una ciudad bizantina, lo que significa una estrecha asociación entre Estado e Iglesia. Por ello, no sorprende que se construyeran numerosas iglesias y capillas y se fundaran monasterios. A este centro de la vida religiosa bizantina acudieron los mejores artistas de la lejana Constantinopla. El Palacio de los Déspotas se convirtió en el centro de la esplendorosa vida cortesana y del mundo intelectual. A pesar de las posteriores conquistas por parte de turcos y venecianos, Mistrá siguió siendo la capital floreciente de Laconia hasta que fue destruida durante la guerra de liberación de Grecia. Sólo las iglesias y los conventos sobrevivieron la decadencia de Mistrá.

02:15 Bután – Un país feliz
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Hecho en Alemania – El magacín económico

05:00 DW noticias

**05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Monticello – La utopía hecha realidad, EE.UU.**05:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

- 06:30 Primer plano – El reportaje actual
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Visión futuro – El magacín científico
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 09:30 Primer plano – El reportaje actual
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Monticello – La utopía hecha realidad, EE.UU.
- 10:15 Bután – Un país feliz
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Primer plano – El reportaje actual
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Arlés – Ruinas romanas y pinceladas de Van Gogh, Francia
- 13:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Primer plano – El reportaje actual

- 16:00 DW noticias
- 16:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Mi pelea más difícil – Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Primer plano – El reportaje actual
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 El sueño de tener un hijo – Turismo alemán de bebés
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Arno Schmidt – "Mi corazón habita en mi cabeza"
Documental**

Arno Schmidt (1914-1979) es el rebelde del universo literario alemán, un pionero del lenguaje afilado. Su prosa de posguerra rompió moldes y tabúes. Sus temas: éxodo, pérdida de la patria, oposición a la política de Adenauer. La radicalidad de su obra es única en la literatura alemana contemporánea.

A Arno Schmidt se lo considera un pionero del uso del idioma. De su amplia obra sobresale hoy en día su monumental novela: "El sueño de Zettel" (Zettel's Traum, 1970). Siguiendo los pasos estilísticos de James Joyce, Schmidt describe los acontecimientos de un solo día de verano en un pueblo. Se trata de un trabajo complejo que encumbró a su autor al estatus de escritor sublime, pero también le granjeó fama de persona difícil y huidiza. Nuestro reportaje desgrana la trayectoria literaria del escritor concentrándose en los años de posguerra, cuando los refugiados Arno Schmidt y su mujer Alice encuentran una nueva patria en el pueblo de Bargfeld. Las vivencias durante la guerra, el éxodo y la pérdida del hogar impregnan toda su obra. La energía y el lenguaje empleado en su crítica al continuismo de la era Adenauer fueron, en su momento, enormemente innovadores.

- 22:00 DW noticias
- 22:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa**

JU 2017-07-27

00:00 DW noticias

00:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

02:00 DW noticias

**02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tebas – El corazón del reino de los faraones, Egipto**

Durante cuatro siglos, la ciudad real de Tebas, al Este del Nilo, dominó Egipto y llegó a tener una importancia central para los países del Mediterráneo oriental. Tebas vivió su mayor esplendor durante el Imperio Nuevo con la dinastía XVIII, cuyos faraones dedicaron su riqueza inconmensurable al embellecimiento de su residencia.

Tebas, la "ciudad de las cien puertas", era mayor que Luxor, Karnak y los pueblos colindantes juntos. En tiempos de Ramsés I, alrededor del año 1280 a. C., la localidad más importante del Alto Egipto era ya tan antigua como efímera, pues estaba construida con ladrillos de lodo del Nilo. Hoy sólo se conservan los templos de piedra: el templo de Luxor, la enorme ciudad fortificada de Karnak y el gran santuario de Amón en Karnak, el mayor templo del mundo. El templo de Luxor, unido a Karnak por una avenida de tres kilómetros, posee numerosos relieves y estatuas colosales de Ramsés II, el faraón que más contribuyó a la grandeza monumental de Tebas. La última morada de los faraones del Imperio Nuevo fue la necrópolis tebana, en la orilla oeste del Nilo, en la que descansa también Ramsés II, el más grande de los faraones.

02:15 Arno Schmidt – "Mi corazón habita en mi cabeza"
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Hecho en Alemania – El magacín económico

03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro

05:00 DW noticias

05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Mystras – Las ruinas de una ciudad bizantina, Grecia05:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental

06:00 DW noticias

06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

06:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 La muerte silenciosa de los leones – Documental
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Al volante – El magacín del automóvil
- 09:30 Visión futuro – El magacín científico
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Mystras – Las ruinas de una ciudad bizantina, Grecia
- 10:15 Arno Schmidt – "Mi corazón habita en mi cabeza"
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 En forma – El magacín para una vida sana**
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Monticello – La utopía hecha realidad, EE.UU.
- 13:15 Bután – Un país feliz
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 ¡Escápate! – La guía del viajero

- 16:00 DW noticias
- 16:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Peace 'n' Pop: 1950-1979 – ¡Make Love Not War!
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Campo de batalla Siria – Y el mundo mira impasible
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental**

En 1992, cuando estalló la guerra en Sarajevo, eran niños. Al principio, todos pensaron que los combates durarían tres o cuatro días. Fueron cuatro años. La Sarajevo sitiada se convirtió en símbolo de la Guerra de Bosnia. Los niños olvidados de esta ciudad crecieron sintiendo las explosiones, estudiando en refugios antiaéreos, recibiendo a diario la noticia de la muerte de amigos o familiares.

Los niños que vivieron en Sarajevo durante la Guerra de Bosnia hoy son jóvenes adultos. A dos horas en vuelo de Berlín creció una generación que se considera olvidada por Europa y por su país. Desde que terminó la guerra, Bosnia está estancada. Tras la Segunda Guerra Mundial, en Alemania la recuperación económica ayudó a hacer frente al pasado. En Bosnia, esta expansión no se ha generado, entre otros motivos, por la corrupción y la mala gestión. El 63 por ciento de los jóvenes bosnios no tiene trabajo. Las historias de Adi, Selma, Irfan, Gordan y Mirza, todos entre los 28 y los 33 años de edad, representan las vidas de muchos y componen el retrato de una generación que a menudo reprime o idealiza su pasado. Veinte años después de la guerra, buscan desesperadamente nuevas perspectivas.

- 22:00 DW noticias
- 22:30 Todo gol – Especial**
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Economía – Noticias
- 23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa**

VI 2017-07-28

- 00:00 DW noticias
- 00:30 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 01:00 DW noticias
- 01:15 Economía – Noticias
- 01:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 02:00 DW noticias
- 02:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Arlés – Ruinas romanas y pinceladas de Van Gogh, Francia
- 02:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental
- 03:00 DW noticias
- 03:03 Todo gol – Especial
- 03:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 04:00 DW noticias
- 04:15 Economía – Noticias
- 04:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 05:00 DW noticias
- 05:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tebas – El corazón del reino de los faraones, Egipto
- 05:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental
- 06:00 DW noticias
- 06:03 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 06:30 Todo gol – Especial
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 08:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Todo gol – Especial

- 09:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tebas – El corazón del reino de los faraones, Egipto
- 10:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Todo gol – Especial
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Mystras – Las ruinas de una ciudad bizantina, Grecia
- 13:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Hecho en Alemania – El magacín económico
- 14:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Todo gol – Especial
- 16:00 DW noticias
- 16:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 16:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias

19:15 Los niños olvidados de Sarajevo – Documental

20:00 DW noticias

20:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa

21:00 DW noticias

21:03 Economía – Noticias

**21:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Culture Club**

22:00 DW noticias

22:30 En forma – El magacín para una vida sana

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Selección

SA 2017-07-29

00:00 DW noticias

00:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

01:00 DW noticias

01:15 Economía – Noticias

01:30 Euromaxx – Selección

02:00 DW noticias

02:03 El reportero – Sobre el terreno02:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Culture Club

03:00 DW noticias

**03:03 Ser humano innecesario – ¿Cuándo nos sustituirán las máquinas?
Documental**

Máquinas más inteligentes y rápidas que el ser humano, como en una historia de ciencia ficción. Sin embargo, investigadores brillantes de todo el mundo están trabajando para que esta hipótesis se haga realidad. Si se logra el avance en el campo de la inteligencia artificial, y no faltan los indicios que lo corroboran, nuestras vidas cambiarán radicalmente. La cuestión es si para bien o para mal.

Científicos están trabajando a toda máquina en una inteligencia artificial que honre también a su nombre. Y en este campo están haciendo inmensos progresos, gracias a los fondos multimillonarios facilitados por grupos de alta tecnología y el sector militar. ¿Es esto peligroso? Tras comparar sueños y hechos, la cineasta Christiane Schwarz se pregunta hasta dónde han llegado los investigadores, a quiénes sirven y qué objetivos persiguen. Actualmente, hay ordenadores que pueden hacer creer a las personas que se están comunicando con otro ser humano. ¿Pero las máquinas son capaces de aprender? ¿Pueden reconocer contextos complejos? La autora recopila datos en todo el mundo, comenzando por fabricantes de automóviles alemanes, pasando por Japón, cuna de la robótica, hasta llegar a las fábricas de armamento en Dubái y a los grandes expertos en robótica. El documental sobre robots súper inteligentes no es un viaje en el tiempo hacia mundos ficticios, es un documento de la realidad.

03:30 Euromaxx – Selección

04:00 DW noticias

04:15 Economía – Noticias

04:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

05:00 DW noticias

05:03 El reportero – Sobre el terreno

05:15 El sueño de Maidán – La apertura de Kiev a Europa
Documental

06:00 DW noticias

- 06:03 Euromaxx – Selección
- 06:30 Visión futuro – El magacín científico
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Economía – Noticias
- 07:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 08:30 Euromaxx – Selección
- 09:00 DW noticias
- 09:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 09:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 El reportero – Sobre el terreno
- 10:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Culture Club
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía creativa – Reportaje**
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio

La startup “tica” crea, literalmente, Huertas Donde Sea: paredes, techos o jardines de San José. La meta es cultivar conciencia ecológica. Para eso, sus fundadores ofrecen talleres de capacitación en los que enseñan a diseñar y mantener huertas urbanas comunales, escolares o privadas. Huertas Donde Sea es una empresa social que ayuda a financiar, a su vez, proyectos sociales sin fines de lucro.

Los fundadores de Huertas Donde Sea arrancaron con el objetivo de reverdecer la ciudad de San José con agricultura urbana.

En el 2015, ganaron un concurso de emprendimiento social. En el 2016, pasaron por la incubadora de proyectos de innovación “startups”, AUGE, de la Universidad de Costa Rica, donde tuvieron la oportunidad de enfocar y crear nuevas estrategias de crecimiento.

Desde entonces, Huertas Donde Sea implementa sistemas agrícolas orgánicos en cualquier espacio, contribuyendo al bienestar personal, familiar y comunitario; mediante un modo de vida más consciente, sostenible y respetuoso con el medio ambiente.

Ofrece talleres educativos y servicios de asesoría en estrategias socioambientales para el manejo de residuos orgánicos, sistemas productivos agrícolas, capacitación, manejo de recursos, diseño permacultural y construcción natural.

Se define como una *empresa social*, es decir, una empresa con fines de lucro que ayuda a financiar, a su vez, proyectos sociales.

Huertas Donde Sea es un startup multidisciplinario que quiere compartir aprendizajes mientras continúa sembrando semillas del cambio para un futuro sostenible.

- 11:30 Euromaxx – Selección
- 12:00 DW noticias

- 12:15 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio
- 12:30 ¡Escápate! – La guía del viajero**
- 13:00 DW noticias
- 13:03 El reportero – Sobre el terreno
- 13:15 Arno Schmidt – "Mi corazón habita en mi cabeza"
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 14:30 Euromaxx – Selección
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio
- 15:30 En forma – El magacín para una vida sana
- 16:00 DW noticias
- 16:03 ¡Aquí estoy! – Encuentros con Pía Castro
- 16:30 Euromaxx – Selección
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio
- 17:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana**
- 18:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio
- 19:15 Generación Spútnik – La edad de oro de la ciencia ficción
Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 20:30 Euromaxx – Selección
- 21:00 DW noticias

21:03 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio

**21:15 Residuos de guerra – Una bomba de relojería
Documental**

Después del final de la Segunda Guerra Mundial, los aliados arrojaron sus excedentes de municiones al mar, frente a las costas europeas. Solo en aguas territoriales alemanas hay 1,6 millones de toneladas de desechos de armamentos. Además de municiones con explosivos convencionales, se encuentran en el lecho marino sustancias altamente tóxicas como el sarín, gas mostaza con contenidos de arsénico.

Después de 1945, los aliados hundieron sus excedentes de municiones en el mar, frente a las costas europeas. Otros países en cuyos territorios se han librado guerras, como por ejemplo Vietnam, luchan también con problemas similares. Todavía no se ha calibrado con exactitud cuán alto es el daño ecológico en los países afectados. El reportaje muestra de manera espectacular los residuos militares que dejaron las guerras del siglo XX. De aquí podrían surgir enormes problemas para el hombre y el medio ambiente que aún no han sido investigados a fondo por la ciencia.

22:00 DW noticias

22:15 El reportero – Sobre el terreno

22:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

23:00 DW noticias

23:15 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio

23:30 ¡Escápate! – La guía del viajero

DO 2017-07-30

00:00 DW noticias

00:15 La semana – En América Latina

00:30 Cultura.21 – El magacín cultural

01:00 DW noticias

01:15 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio

01:30 En forma – El magacín para una vida sana

02:00 DW noticias

02:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

02:15 Residuos de guerra – Una bomba de relojería
Documental

03:00 DW noticias

03:03 ¡Escápate! – La guía del viajero

03:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos

04:00 DW noticias

04:15 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio

04:30 Al volante – El magacín del automóvil

05:00 DW noticias

05:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas

05:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Wacken Metal Battle

06:00 DW noticias

06:03 Ser humano innecesario – ¿Cuándo nos sustituirán las máquinas?
Documental

06:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización

07:00 DW noticias

07:03 Economía creativa – Reportaje
Huertas Donde Sea: las semillas del cambio

07:15 La fuerza de la música – El poder curativo de los sonidos
Documental

08:00 DW noticias

- 08:03 La semana – En América Latina
- 08:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental
- 09:00 DW noticias
- 09:03 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 09:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 10:00 DW noticias
- 10:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 10:15 Residuos de guerra – Una bomba de relojería
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 La semana – En América Latina
- 11:30 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Tebas – El corazón del reino de los faraones, Egipto
- 12:30 Ser humano innecesario – ¿Cuándo nos sustituirán las máquinas?
Documental
- 13:00 DW noticias
- 13:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 13:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Culture Club
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Enfoque Europa – Países, gentes, destinos
- 14:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 15:00 DW noticias
- 15:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 15:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 16:00 DW noticias
- 16:03 La Semana – En América Latina
- 16:15 La vida sin agua – Sequía en Perú
Documental
- 17:00 DW noticias

- 17:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 17:15 El sueño de Maidán – La apertura de Kiev a Europa
Documental
- 18:00 DW noticias
- 18:15 La semana – En América Latina
- 18:30 Al volante – El magacín del Automóvil
- 19:00 DW noticias
- 19:03 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 19:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Laura Mvula
- 20:00 DW noticias
- 20:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 20:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 21:00 DW noticias
- 21:03 La semana – En América Latina
- 21:15 Peace 'n' Pop: 1979-2015 – La paz y la cultura pop de los años 80 hasta la actualidad
Documental**
- Entre los años 80 y la década del 2000 no se deja piedra sin remover, tanto política como culturalmente. La segunda parte del reportaje "Peace 'n' Pop", retrata las reacciones de la cultura pop ante un mundo confuso lleno de guerras. La Guerra de las Malvinas de 1982 sumerge en una ola de nacionalismo a una Gran Bretaña trastornada por la convulsión económica. Los músicos se rebelan sin lograr su cometido. Cae el Muro de Berlín, finaliza la Guerra Fría. El Loveparade celebra un último festival de paz. La guerra de Kosovo termina por agotar el movimiento pacifista alemán. Y después del 9/11 la "War on Terror" mantiene al mundo en suspenso. "Peace 'n' Pop", retrata las reacciones de la cultura del pop ante un mundo cada vez más confuso y lleno de guerras. Escépticos frente a la política y el sistema económico, los artistas marcan la pauta del entendimiento mutuo. Dejan tras sí los tiempos pasados y siguen pregonando "Love, Peace and Happiness". ¿Qué respuestas encuentran los músicos para la guerra, para la muerte de refugiados en el Mediterráneo? ¿Es posible lograr un entendimiento a través de la música en un mundo lleno de conflictos?
- 22:00 DW noticias
- 22:15 La entrevista – Hechos, análisis, perspectivas
- 22:30 Ser humano innecesario – ¿Cuándo nos sustituirán las máquinas?
Documental
- 23:00 DW noticias
- 23:15 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 23:30 Visión futuro – El magacín científico**

LU 2017-07-31

00:00 DW noticias

00:15 El reportero – Sobre el terreno

00:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

Maltrato, censura, corrupción o racismo son algunos de los temas que **Yoani Sánchez** abordará en su nuevo programa de televisión en DW. La carismática bloguera pondrá nombre a las injusticias y discutirá con quienes las combaten.

01:00 DW noticias

01:15 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital

01:30 Al volante – El magacín del automóvil

02:00 DW noticias

02:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

02:15 Peace 'n' Pop: 1979-2015 – La paz y la cultura pop de los años 80 hasta la actualidad
Documental

03:00 DW noticias

03:03 Visión futuro – El magacín científico

03:30 Cultura.21 – El magacín cultural

04:00 DW noticias

**04:15 Patrimonio Mundial – Herencia de la Humanidad
Oaxaca y Monte Albán – Lugar de culto y núcleo comercial, México**

Durante milenios los hombres transitaron por las vías comerciales de Mesoamérica. El nudo principal de estas vías era el Valle Central de Oaxaca, en México. Aquí surgió una estrecha red de relaciones comerciales supeditada al influjo de los respectivos dioses tribales. Para apaciguarlos, los habitantes del Valle utilizaban la meseta del Monte Albán, la "Montaña Blanca", como lugar de culto.

Alrededor del año 500 a. C., mucho antes del dominio de los aztecas, en el Monte Albán surgió un centro de ceremonias que, con el paso del tiempo, se convertiría en uno de los mayores puntos de intercambio de mercancías de Centroamérica. El pueblo de los zapotecas y más tarde el de los mixtecas lo utilizó para rituales religiosos. Cuando en la primera mitad del siglo XVI, los españoles conquistaron el Valle de Oaxaca, el Monte Albán pasó a servir exclusivamente de espacio funerario. Su época de esplendor hacía tiempo que había declinado. Sin embargo se conservan numerosos restos de viviendas, construcciones de culto, un observatorio, cámaras funerarias con esculturas y pinturas murales. A los pies del Monte Albán los españoles levantaron la ciudad de Oaxaca, que se hizo famosa, entre otras cosas, por su iglesia de Santo Domingo, admirada en toda América Central.

04:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos

05:00 DW noticias

05:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana

- 05:15 Mi pelea más difícil – Documental
- 06:00 DW noticias
- 06:03 En forma – El magacín para una vida sana
- 06:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 07:00 DW noticias
- 07:03 Enlaces – Ventana abierta al mundo digital
- 07:15 Otra cara de la India – Historias de mujeres
Documental
- 08:00 DW noticias
- 08:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 08:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Culture Club
- 09:00 DW noticias
- 09:03 Ser humano innecesario – ¿Cuándo nos sustituirán las máquinas?
Documental
- 09:30 Yoani Sánchez – La voz de tus derechos
- 10:00 DW noticias
- 10:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 10:15 Peace 'n' Pop: 1979-2015 – La paz y la cultura pop de los años 80 hasta la actualidad
Documental
- 11:00 DW noticias
- 11:15 Economía – Noticias
- 11:30 Al volante – El magacín del automóvil
- 12:00 DW noticias
- 12:15 Economía – Noticias
- 12:30 Cultura.21 – El magacín cultural
- 13:00 DW noticias
- 13:03 Reporteros en el mundo – Crónicas de la semana
- 13:15 Residuos de guerra – Una bomba de relojería
Documental
- 14:00 DW noticias
- 14:03 Visión futuro – El magacín científico
- 14:30 Al volante – El magacín del automóvil

- 15:00 DW noticias
- 15:15 Economía – Noticias
- 15:30 Ser humano innecesario – ¿Cuándo nos sustituirán las máquinas?
Documental
- 16:00 DW noticias
- 16:03 El reportero – Sobre el terreno
- 16:15 Peace 'n' Pop: 1950-1979 – ¡Make Love Not War!
Documental
- 17:00 DW noticias
- 17:03 Economía – Noticias
- 17:15 Europa en concierto – Las mejores actuaciones musicales en vivo
Culture Club
- 18:00 DW noticias
- 18:30 ¡Escápate! – La guía del viajero
- 19:00 DW noticias
- 19:03 Economía – Noticias
- 19:15 Mi pelea más difícil – Documental
- 20:00 DW noticias
- 20:30 Global 3000 – El magacín de la Globalización
- 21:00 DW noticias
- 21:03 Economía – Noticias
- 21:15 La nueva migración, Parte 1 – Documental**

Exilio, migración, éxodo rural y otras formas de movimientos migratorios de la población nos presentan grandes desafíos. Sin embargo, Doug Saunders, reconocido experto en migraciones, es optimista. Su Historia de la Migración en Europa demuestra que este fenómeno encierra también grandes oportunidades para todos. Un viaje a Estambul, Londres, París, Ámsterdam y Berlín...

Para averiguar cómo funciona la integración, y por qué fracasa miserablemente en algunos lugares, el experto en migración Doug Saunders y el director Jörg Daniel visitan sitios de recepción en Estambul, Londres, París, Ámsterdam y Berlín. Entre los obstáculos a los que se enfrentan los recién llegados se cuentan las diferencias culturales, las barreras del lenguaje y los problemas de vivienda. "Ciudades de Llegada", ("Arrival Cities"): así llama Doug Saunders en su libro con el mismo nombre a los lugares de recepción, donde los migrantes se establecen y buscan un mejor futuro para sus hijos. Se trata mayormente de barrios marginales considerados problemáticos, cuyos habitantes suelen mostrar rechazo hacia los extranjeros. Pero Doug Saunders es optimista. Su investigación sobre la migración en Europa muestra que la inmigración trae siempre buenas oportunidades para los inmigrantes y para los residentes, bajo la condición de que los migrantes encuentran condiciones que les permitan mantenerse activos. La educación, los derechos civiles y el ascenso dentro de la sociedad son factores importantes para el éxito de la integración. Si

los lugares de llegada posibilitan esta evolución, ofreciendo trabajo y la opción de crear pequeñas empresas, estos barrios acaban convirtiéndose en sitios de moda y zonas de residencia favoritas de la clase media. El documental muestra historias personales de inmigrantes y también presenta conceptos políticos y de planificación urbana necesarios para que las regiones receptoras puedan beneficiarse con la inmigración.

22:00 DW noticias

22:30 Primer plano – El reportaje actual

23:00 DW noticias

23:15 Economía – Noticias

23:30 Euromaxx – Vida y cultura en Europa